

ارتباط عفیفانه در شبکه‌های اجتماعی سایبری*

سید حسین شرف الدین** - سید عبدالرسول علم الهدی**

محمدجواد نوروزی***

چکیده

شبکه‌های اجتماعی سایبری شرایط جدیابی را در زندگی انسان به وجود آورده‌اند و از آنجانی که دین در همه ابعاد زندگی افراد جاری می‌شود، لازم است قواعد رفتاری و اخلاقی فعالیت در شبکه‌های اجتماعی از منظری دینی بازتابیل شود. در این مقاله با تمرکز بر ارزش‌های اسلامی عفاف، به عنوان یکی از نمودهای ارزش‌های اسلامی و اکاوی ابعاد آن در آموزه‌های دینی در دو بعد فقهی و اخلاقی، نظریه‌های ارتباطی مربوط به روابط انسانی و واسطه‌گری رایانه (جاده، مدیریت ادراک و نفوذ اجتماعی) را مورد بررسی قرار داده و سپس در سنت پژوهش کیفی با تلفیق سه روش گروه متمرکز، مصاحبه عمیق و مشاهده مشارکتی و غیرمشارکتی به کشف چگونگی ارتباط عفیفانه سایبری در شبکه‌های اجتماعی پرداخته شده است. هویت مجازی، ارتباط صمیمانه در فضای عمومی، ارتباط ماداوم با غیرهمجنس و ... از جمله چالش‌هایی است که چگونگی ارتباط عفیفانه در آن بررسی شده است.

واژه‌های کلیدی:

عفاف، ارتباطات انسانی، ارتباط عفیفانه، شبکه‌های اجتماعی، فضای سایبر

تاریخ دریافت: ۹۳/۰۷/۱۰

تاریخ پذیرش: ۹۳/۰۷/۲۲

*. این مقاله برگرفته از طرح پژوهشی «مصادیق ارتباط عفیفانه در شبکه‌های اجتماعی سایبری» در پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات است.

sharaf@qabas.net

ralamolhoda@gmail.com

mj.norouzi@gmail.com

** استادیار مؤسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی (ره)

*** دانشجوی دکتری سیاست‌گذاری فرهنگی

**** کارشناس ارشد معارف اسلامی و فرهنگ و ارتباطات

مقدمه

تحول فناوری‌های اطلاعاتی و فرایند ارتباطات، از یکسو افزایش تقاضای دسترسی به رسانه‌ها با موضوع‌ها و گرایش‌های مختلف برای ذاته‌های متفاوت را در پی داشته و از سوی دیگر در عرصه بین‌المللی موجب تحولاتی چون انقلاب ارتباطات، انجرار اطلاعات، تبادل و جریان اطلاعات، جهانی شدن^۱، تجاری شدن فرهنگ، اهمیت یافتن اوقات فراغت، شکاف دیجیتالی، اقناع افکار عمومی و افزایش روند تغییرهای فرهنگی جوامع شده است. این تغییرها در جامعه متدین که بر اساس آموزه‌های دینی شکل گرفته است سبب پیچیدگی‌هایی در روش زندگی می‌شود.

یکی از آموزه‌های فقهی و اخلاقی اسلام در حوزه ارتباطات انسانی، عفاف است که توجه به دستورهای مختلف آن موجب سبک زندگی اسلامی می‌شود. عفاف، ملکه‌ای است که موجب خویشن‌داری فرد از ارتکاب گناه می‌شود.

این خویشن‌داری به خصوص در مصرف رسانه‌هایی که از تنوع و تکثر برخوردارند نمود می‌یابد، زیرا با توجه به فرآگیری و تنوع رسانه‌ای در عصر حاضر، اختیار فرد در انتخاب رسانه و برنامه رسانه‌ای دلخواه افزایش یافته و بر اساس خواسته‌ها، تمایل‌ها و نیازهای خود دست به انتخاب می‌زند. رسانه‌های اجتماعی، امکان برخورداری از هویت مجازی و مخفی بودن از دیگران را برای کاربران فراهم کرده‌اند و از این جهت بسیاری از گفтарها یا رفاهایی که افراد از انجام آن در فضای حقیقی پرهیز داشته‌اند، در فضای مجازی امکان بروز یافته است. بنابراین، پرورش عفیفانه باید تأمین با سواد رسانه‌ای در مصرف رسانه‌های جدید صورت گیرد تا فرایند خودکتری نهادینه شده و متربی به صورت عملی با رفتار عفیفانه آشنا شود. از طرف دیگر با پرورش عفیفانه، تمایل فرد را جهت‌دهی کرده و مصرف رسانه‌ای او سبب رشد برنامه‌ها و رسانه‌هایی که با اهداف اسلامی سازگارند، می‌شود.

در میان رسانه‌هایی که اقبال زیادی پیدا کرده‌اند، شبکه‌های اجتماعی در فضای سایبر^۲

1. Globalization

2. اینترنت

برای تمام اقسام جامعه و به خصوص نوجوانان و جوانان روز به روز بیشتر مورد رجوع قرار می‌گیرند. در شبکه‌های اجتماعی، اختیار و انتخاب فرد در فرآگرد استفاده از آن بسیار بالا بوده و تمایل‌ها، نیازها و تصمیم‌وی، تعیین کننده چگونگی مصرف رسانه‌ای اوست. زندگی جدید در شبکه‌های اجتماعی سایری سبب بروز سوال‌های فقهی و اخلاقی برای دین‌داران به خصوص در موضوع ارتباط با نامحرم شده که لازم است حوزه‌های علمیه با شناخت کافی از ویژگی‌ها و ابعاد رفتار در شبکه‌های اجتماعی به آنها پاسخ دهند. اهمیت توجه به این سوال‌ها، با مشاهده آمارهای رو به افزایش طلاق‌های ناشی از ازدواج‌های اینترنتی یا رفتارهای ضد عفیفانه در شبکه‌های اجتماعی، نالمنی جنسی به واسطه نوع استفاده از اینترنت (رستگار و محمدیان، ۱۳۹۲) و بالاخره به هم ریختگی‌های شخصیتی و هویتی، بیش از پیش آشکار می‌شود.

بسیاری از کاربران به چگونگی رفتار دینی در رعایت ارتباط عفیفانه آگاه نیستند و موارد متعددی در لایک‌گذاری، گفتگوهای برخط، نظردهی زیر مطالب و ... مشاهده می‌شود که با ارزش عفاف مطابق نیست. بسیاری از جرائم اینترنتی و جنسی ناشی از آن، مربوط به نبود سعاد سایری، سادگی‌ها و اعتمادهای کاربران به دوستان اینترنتی، به خصوص از سوی دختران است (جام جم، ۱۳۸۸). از آنجایی که اکثر کاربران شبکه‌های اجتماعی را نوجوانان و جوانان تشکیل می‌دهند، ضرورت سیاست‌گذاری برای پرورش عفیفانه بر اساس سعاد رسانه‌ای و تقوی اعمالی دوچندان می‌شود.

در این مقاله ضمن تعریف فقهی و اخلاقی عفاف در ارتباطات انسانی، با استفاده از روش‌های میدانی همچون گروههای متمرکز¹، مصاحبه و مشاهده مشارکتی و غیر مشارکتی، به کشف چگونگی ارتباط عفیفانه در شبکه‌های اجتماعی سایری می‌پردازیم. نمونه‌هایی که در فرایند بررسی، مورد گفتگو و مشاهده فعالیت‌ها قرار گرفته‌اند از میان کاربران مذهبی شبکه‌های اجتماعی بوده که مقید به رعایت ارزش‌های دینی هستند. بنابراین مسئله اصلی

۱۰ ♦ مطالعات فرهنگ - ارتباطات

این نوشتار، یافتن مصادیق رفتار عفیفانه (فقهی و اخلاقی) در شبکه‌های اجتماعی است.

مفاهیم

۱. عفاف

عفاف، ملکه دوری از گناه در زندگی مؤمن است (ابن منظور، ۱۴۱۴ق، ج ۹: ۲۵۲) که در معنای خاص به پاکدامتی و غلبه عقل بر شهوت جنسی دلالت دارد (ملااحمد نراقی، ۱۳۷۷: ۵۷۳؛ راغب اصفهانی، ۱۴۱۲ق، ج ۱: ۲۴۳). همان طور که آیت الله مکارم شیرازی می‌نویسد: «عفت دارای مفهوم عام و خاص است. مفهوم عام آن، خویشتن داری در برابر هر گونه تمايل افراطی و نفسانی است و مفهوم خاص آن، خویشتن داری در برابر تمايل‌های بی‌بند و باری جنسی است» (ج ۱۳۸۶، ۲۸۳). بنابراین، عفاف مفهومی اخلاقی است که در انسان رفتارهایی به صورت ايجابی و سلبی به وجود می‌آورد.

تحلیل دقیق متنون اسلامی نشان می‌دهد که وسعت عفاف به گستره همه ابعاد زندگی ظاهری و باطنی انسان و زیبایی صحنه‌های عفت به زیبایی پیوستن حقایق عالم ملک و ملکوت است، زیرا عفاف، حقیقتی برتر از عالم ماده، هویتی فطری و آموزه ای آسمانی در وجود انسان است. چنان‌که گفته شده: «لَا دِينَ لِمَنْ لَا عَفَافٌ لَّهُ» (کراچکی، ۱۳۹۴: ۶۸). هر آن کس که در حیات خویش عفاف را به فراموشی سپرده، آینین زندگی را گم کرده است. همچنین امیرمؤمنان علی^(۴) می‌فرمایند: «الْعِفَةُ رَأْسُ كُلِّ خَيْرٍ» (تمیمی، ۱۳۶۶: ۲۵۵). منشأ هر خیر و خوبی و نوید هر سعادتی، عفت است.

۲. شبکه‌های اجتماعی سایبری

شبکه اجتماعی، زنجیره‌ای به هم پیوسته از پروفایل‌های افراد مختلف، صفحه‌ها و گروه‌های ایجاد شده توسط کاربران است. اگرچه شبکه‌های اجتماعی در ابتدا تنها امکان برقراری ارتباط با دوستان و آشنایان، تشکیل و عضویت در گروه، ایجاد صفحه‌های شخصی، به اشتراک‌گذاری محتوا و نظایر اینها را برای کاربران خود فراهم می‌کردند، اما

امروزه برای باقی نگهداشتن کاربران و افزایش تعداد آنها، امکاناتی نظیر انجام نظرسنجی، بازی‌های برخط، تماشای فیلم‌های شرکت‌های معتبر و مانند اینها را نیز به ویژگی‌های خود افزوده‌اند (صفایی، ۱۳۹۱).

این شبکه‌ها محیطی مناسب برای ارتباطات اجتماعی فراهم می‌کنند. شبکه‌های اجتماعی سایبری این کار را از چند طریق انجام می‌دهند:

۱. افراد را قادر می‌سازند تا شبکه‌های وسیع‌تری را مدیریت کنند و شامل افرادی است که قبلًا با آنها در ارتباط نبوده‌اند؛

۲. این شبکه‌ها، اطلاعات بیشتری در مورد افرادی که کاربر با آنها در زندگی روزمره آشنا بوده می‌دهند. این اطلاعات می‌تواند به عنوان یک تسهیل‌کننده اجتماعی عمل کند و انواع جدیدی از تعامل‌ها را به وجود آورد؛

۳. این سایت‌ها، راههای جدیدی برای ارتباط با دیگر افراد بر پایه علاقه، مسائل یا تجربه‌های مشترک در اختیار اعضا قرار می‌دهند (سالاوی و دیگران، ۲۰۰۸ به نقل از کرمانی، ۱۳۹۰).

هر چند با توجه به نوعی از حوزه عمومی که به‌واسطه این شبکه‌ها به وجود آمده، امکان حذف و دیده نشدن دیگرانی که به فضای سایبر دسترسی نداشته یا توانمندی کافی برای ایفای نقش ارتباطی در آنرا ندارند، هم وجود دارد (یزدخواستی و همکاران، ۱۳۹۲).

۳. ارتباط عفیفانه سایبری

عفاف، ملکه‌ای است در زندگی انسان که رفتارها و فکر او را کنترل و هدایت می‌کند. هر چند عفاف برآمده از گرایش و خواسته‌ای درونی در انسان است، اما بسیاری از رفتارهای مربوط به آن توسط دین اسلام تشریع شده است. این رفتارها در چگونگی رابطه با نامحرم در نگاه، شنیدن و صحبت کردن بروز می‌یابد.

اگر ارتباط را با توجه به سنت روان‌شناسی اجتماعی در ارتباطات (Craig, 1999: 142-144)،

فراگرد پیام بین فرستنده و گیرنده که به واسطه آن، معنای جدیدی در گیرنده به وجود می آید یا نمادی برای برانگیختن معنای مورد نظر فرستنده در گیرنده (علم الهدی، ۱۳۹۱: ۵۲) بدانیم، بنابراین ارتباط عفیفانه را این گونه تعریف می کنیم: فراگرد پیام بین فرستنده و گیرنده بر اساس کرامت انسانی است به گونه ای که معنایی از شهوت که موجب تحریک شهوت جنسی یا جلب توجه به نامحرم شود، در دو سوی ارتباط مگر در چارچوب شرع و ازدواج، برانگیخته نشده و به وجود نیامده باشد.

شبکه های اجتماعی سایبری با امتداد رابطه های فردی، گروهی و جمعی انسان در فضای فرامکانی (هرجا و همه جا) و فرازمانی (رابطه آفلاین و آنلاین)، فضای جدیدی را در ارتباطات انسانی به صورت کلامی و غیرکلامی به وجود آورده که چالش هایی نیز به همراه داشته است.

با توجه به تعاریفی که از ارتباط و ارتباط عفیفانه ارائه شد، با تسری این مدل از ارتباط در فضای سایبری و ارتباطات به تشریح مفهوم پرداخته و ارتباط عفیفانه سایبری را تعریف می کنیم. ارتباط عفیفانه سایبری،¹ به گونه ای از ارتباط گفته می شود که در فراگرد پیام های ارسال و دریافت شده به وسیله رایانه و در محیطی فرازمانی و فرامکانی، معناهایی که موجب تحریک شهوت جنسی در اطراف ارتباط می شود، وجود نداشته و افراد با در نظر گرفتن کرامت انسانی یکدیگر به ارتباط گیری و دریافت پیام مبادرت ورزند.

وقتی مسلمانی در ارتباطات درون فردی خود به عفاف درونی دست یافت، یعنی فکر او پیرامون گناه مشغول نشد و چشم، گوش و کلام خود را کنترل کرد، به راحتی می تواند به رفتار عفیفانه در رابطه با دیگران دست یابد. در زندگی روزمره، مسلمان، هر چند رفتار عفیفانه را از توجه خدای متعال انتخاب نکرده باشد اما چون خود را در نگاه جامعه، خانواده و گروه دوستان، مقید به آموزه های دینی می یابد، سعی در رفتار عفیفانه می کند؛ اما در فضای سایبر که می توان به راحتی به فضای خلوت در تعامل با نامحرم دست یافت و در

عین حال گمنام و با هویت‌های ساختگی فعالیت کرد، رفتار عفیفانه از حساسیت بیشتری برخوردار می‌شد. نامه الکترونیکی، گفتگوی برخط، لایک‌گذاری، انتخاب دوست و عضویت در گروه از جمله فضاهای چالشی در رفتار عفیفانه است.

چارچوب نظری

۱. آموزه‌های اسلامی ارتباط عفیفانه

در علم اخلاق، مرحوم ملا احمد نراقی در معراج السعاده می‌نویسد: «عفت عبارت است از: مطیع و منقاد شدن قوه شهوانیه از برای قوه عاقله که در اقدام به خوردن و نکاح، حدود اوامر الهی را به لحاظ کمی و کیفی، نگهادارد» (۱۳۷۷: ۳۰۵). عفت، همان اعدال عقلی و شرعی بوده و افراط و تغیریط در آن مذموم است، پس در تمامی اخلاق و احوال، حد وسط و راه میانه، عفت است. امیر مؤمنان^(ع) می‌فرمایند: «إِنَّ أَحْلَلَ الْعُقْلُ الْعَفَافُ وَ تَمَرَّثَهُ الْبُرَاءَةُ مِنَ الْأَثَامِ؛ اسas عقل، عفاف بوده و ثمره آن دوری از زشتی است» (مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۷: ۷).

در ارتباط مرد با زن نامحرم، پوشش که در حوزه ارتباطات غیرکلامی است (معصومی، ۱۳۸۶: ۱۱۳-۱۰۲)، توصیه شده چشمان خود را فرو اندازند (نور/۳۱-۳۰) و از کلامی که در آن ریبه باشد خودداری کنند (احزاب/۳۲) تا پیامی که معنای شهوت در آن باشد به طرفین ارتباط ارسال نشود.

مردان و زنان باید در محتوای کلام از هرگونه سخنی که اشاره‌ای به معنای جنسی داشته و شهوت را برانگیزاند، پیشیزنند. خداوند متعال می‌فرماید: «...وَ قُلْنَ قُولًاً مَعْرُوفًا» (احزاب/۳۲). این آیه به جنبه ایجابی ارتباطات عفیفانه اشاره دارد که سخن درست یا به درستی سخن گفتن موجب به کار نبردن کلمه‌های هیجان‌بار در لذت جنسی است (قرطبی، ۱۳۷۴، ج ۱۴: ۱۷۸). همچنین خطاب به مردان نیز می‌فرماید با زنان، به معروف و نیکی ارتباط داشته باشید «...وَ عَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...» (نساء/۱۹).

در احکام تعامل با نامحرمان آمده هرگونه صحبت و رابطه غیرکلامی زن و مرد نامحرم

که موجب ریبه و فساد باشد حرام است و باید از آن اجتناب کرد. بدین ترتیب صحبت‌هایی که با قصد به شهوت انداختن دیگری بیان شود مانند تعریف کردن صحنه‌های تحریک‌کننده، حرام بوده، حتی صحبت غیرضروری مرد با زن جوان نامحرم مکروه است. البته به طور کلی صحبت کردن با هر کسی درباره هر چیزی از روی شهوت و لذت جایز نیست (معصومی، ۱۳۸۶: ۱۵۳-۱۵۶). خانم‌ها نیز در صحبت کردن با نامحرم باید سه شرط را رعایت کنند: ۱. به قصد لذت و ریبه نباشد؛ ۲. صدای خود را ترقیق و تلطیف نکنند؛ ۳. خوف از به گناه افتادن نداشته باشند (همان: ۱۵۸). از نظر شرع، تفاوتی بین اینکه دو نفر با هم ارتباط هم‌زمان نوشتاری (چت) داشته باشند یا اینکه ارتباطشان غیرهم‌زمان باشد (مانند نظرگذاری، نامه‌نگاری، شرکت در انجمن و...) یا مکالمه صوتی (چت صوتی) داشته باشند، نیست (حسینی، ۱۳۸۵: ۷۲-۶۹).

مجموعه دستورهای دین اسلام در مورد عفاف، نظام ارتباط عفیفانه را در زندگی انسان به وجود می‌آورد که می‌توان با تقسیم‌بندی ارتباطات به کلامی و غیرکلامی به وجود مختلف عفاف اشاره کرد (علم‌الهدی، ۱۳۹۱: ۷۴-۷۶).

در جدول زیر نتیجهٔ پژوهش فقهی با توجه به عناوین آن آمده است. لازم به ذکر است فقط عناوینی که در شبکه‌های اجتماعی سایری مصدق دارند، بیان شده است.

حکم اکثر مراجع معاصر	نام عنوان فقهی	دسته‌بندی عناوین	تفکیک عناوین اصلی	موضوع عناوین
حرام است.	تلذذ از نامحرم	زمینه عفاف		عناوین
حرام است.	ریبه			مشترک
حرام است.	هتك حرمت زن مسلمان			
اخلاقاً خوب نیست ولی از نظر فقهی اشکالی ندارد.	فکر کردن به گناه	عفاف درونی		درون‌فردي

موضع عنوانین	تفکیک عنوانین اصلی	دسته‌بندی عنوانین	نام عنوان فقهی	حکم اکثر مراجع معاصر
درونفردی	عفاف درونی		خودارضایی	حرام است.
	تکلم با همجنس		ارتباط با خدا باعث تقویت عفاف و وسوس شیطان باعث تضعیف آن می‌شود.	ارتباط با خدا
	غیرهمجنس		شوخی کردن	اشکال ندارد.
	غیرهمجنس	تکلم با محارم	طرح مسائل شهوت‌انگیز	اشکال ندارد.
عنوانین مربوط به ارتباطات کلامی	غیرهمجنس	تکلم با زوجین	شوخی کردن	مستحب است.
عنوانین مربوط به ارتباطات کلامی	غیرهمجنس	تکلم با محارم	طرح مسائل شهوت‌انگیز	اشکال ندارد.
میانفردی	غیرهمجنس		شوخی کردن	مستحب است.
میانفردی	غیرهمجنس		طرح مسائل شهوت‌انگیز	حرام است.
			گفتگوی ایترنی صوتی	بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.
			نامه‌نگاری	بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.
			گفتگوی ایترنی	بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.
		با نامحرم	شوخی کردن	اگر با قصد لذت باشد یا بترسد به گناه بیفتد جائز نیست.
			طرح مسائل شهوت‌انگیز	حرام است.

۱۶ ♦ مطالعات فرهنگ - ارتباطات

♦ سیل پانزدهم، شماره بیست و هفتم
پیاپی ۱۳۹۳

حکم اکثر مراجع معاصر	نام عنوان فقهی	دسته‌بندی عنوانین	تفکیک عنوانین اصلی	موضوع عنوانین
بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.	گفتگوی ایترنی صوتی			
بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.	نامه‌نگاری			
بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.	گفتگوی ایترنی			
اگر با قصد لذت باشد یا بترسد به گناه یافتد جایز نیست.	شوخی کردن	با نامحرم	غیرهمجنس کلامی	ارتباطات کلامی
حرام است.	طرح مسائل شهوت‌انگیز			عنوانین
بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.	به قصد ازدواج			مربورط به ارتباطات میان‌فردي
بدون تلذذ و ریبه، به جز عورتین اشکال ندارد.	نگاه به همجنس			
حتی با تلذذ اشکال ندارد.	نگاه به همسر			
بدون تلذذ و ریبه، به جز عورتین اشکال ندارد.	نگاه به محارم	نگاه		ارتباطات غیرکلامی
نگاه کردن مرد به بدن زن نامحرم غیر از صورت و دست‌ها حرام است.	مرد به زن نامحرم			

ارتباط عفیفانه در شبکه‌های... ♦ ۱۷ ♦

موضع عناوین	تفکیک عناوین اصلی	دسته‌بندی عناوین	نام عنوان فقهی	حکم اکثر مراجع معاصر
			مرد به زن بدحجاب	بنابر احتیاط واجب، جازی نیست.
			مرد به زن آرایش کرده	حرام است.
غير همجنس			مرد به قصد ازدواج	نگاه به چهره، گردن و مو بدون تلذذ و ریبه و با حصول شرایط آن جازی است.
			پوشش در برابر همجنس	لزوم پوشش عورتین
			پوشش در برابر همسر	الزامی ندارد.
عناوین			پوشش در برابر محارم	لزوم پوشش عورتین
مربوط به ارتباطات کلامی پوشش	ارتباطات ارتباطات میان‌فردي	حجاب و پوشش	پوشش زن در برابر مرد نامحرم	پوشاندن تمام بدن به جز وجه و کفین واجب است
			پوشش مرد در برابر زن نامحرم	پوشاندن تمام بدن به جز قسمت‌هایی که معمولًاً پوشانده نمی‌شوند واجب است.
			برای همجنس	اگر مفسدۀ نداشته باشد، جائز است.
آرایش و زیور			برای همسر	مستحب است.
			برای محارم	اگر مفسدۀ نداشته باشد، جائز است.
			برای نامحرم	باید از نامحرم پوشاند.

۱۸ ♦ مطالعات فرهنگ - ارتباطات

♦ سیل پانزدهم شماره بیست و هفتم پیاپی ۱۳۹۳

حکم اکثر مراجع معاصر	نام عنوان فقهی	دسته‌بندی عنوانین	تفکیک عنوانین اصلی	موضوع عنوانین
حرام است.	جلب توجه برای نامحرم			
برای ورود به خانه نامحرم واجب است.	استیدان	رفتارها		عنوانین
در صورت عدم امکان ورود و خروج دیگران حرام است.	خلوت با نامحرم			مربوط به ارتباطات کلامی و صدا
حرام است.	صدای مهیج در برابر نامحرم	تغیر لحن	ارتباطات کلامی	میانفردي
چون ترس افتادن به گناه وجود دارد، جایز نیست.	ابراز علاقه به نامحرم	انس با نامحرم		
اگر مفسدہ نداشته باشد، مانعی ندارد.	دوست داشتن نامحرم بدون اظهار			
فی نفسہ اشکالی ندارد مگر اینکه منجر به گناه شود.	اختلاط با نامحرمان			عنوانین مربوط به ارتباطات گروهی
اگر مفسدہ داشته باشد حرام است.	گذاشتن عکس بی حجاب در سایت	پوشش		عنوانین
بدون تلذذ و ریبه اشکال ندارد.	به عکس زن ناشناس			مربوط به ارتباطات
بنابر احتیاط واجب، جایز نیست	به عکس زن آشنا	نگاه		جمعی

موضع عنوانین	تفکیک عناوین اصلی	دسته‌بندی عنوانین	نام عنوان فقهی	حکم اکثر مراجع معاصر
عنوانین		نگاه	به قصد ازدواج به عکس بی‌حجاب	بدون تلذذ و ریه اشکال ندارد.
مربوط به ارتباطات			گفتگوی تصویری اینترنتی	بدون تلذذ و ریه اشکال ندارد.
جمعی			مستهجن و نگهداری آن	بدلیل اینکه معمولاً شهوت‌انگیز و مقدمه‌گناه بوده، حرام است.

۲. ارتباطات انسانی در شبکه‌های اجتماعی سایبری

با توجه به گسترده‌گی حیطه موضوعی نوشتار حاضر، آن دسته از نظریه‌ها در این قسمت مورد توجه قرار گرفته که به موضوع ارتباطات انسانی میان‌فردي از یک طرف و ارتباطات از طریق رایانه (ارتباطات رایانه‌واسط) پرداخته‌اند. در نتیجه، هم نظریه‌هایی که بر هویت، ادراک‌ها و دریافت‌های شخصیتی در ارتباطات میان‌فردي اشاره دارند و هم نظریه‌هایی که ارتباطات انسانی را به‌واسطه رسانه‌ای همچون رایانه دنبال می‌کنند، می‌توانند ابزارهای تحلیلی در دست ما برای تحلیل ارتباط عفیفانه در شبکه‌های اجتماعی سایبری باشند. در این میان، نظریه نفوذ اجتماعی، جاذبه و مدیریت ادراک از یک طرف و نظریه پردازش اطلاعات اجتماعی از طرف دیگر برای تحلیل ارتباط عفیفانه سایبری مناسب بوده و مورد استفاده قرار می‌گیرند.

نظریه نفوذ اجتماعی^۱

این نظریه بر تلاش برای شرح چگونگی گسترش روابط بین‌فردی از عدم آشنایی بین افراد تا دوستی بین آنها است. از نظر Altman² و Taylor³ روابط میان‌فردي به تدریج پیشرفت

1 Social Penetration Theory

2. Altman

3. Taylor

می‌کند و طی فرایندی از طریق تبادل دوطرفه بین افراد غیرصیمی به سطح صمیمیت می‌رسد. در این فرایند چهار مرحله دخالت دارند: ۱. تبادل کلامی یا همان آشنایی اولیه در مطالب و نظرها؛ ۲. کاربرد نشانه‌های غیرکلامی؛ استفاده از شکلک‌ها؛ ۳. تأثیر محیط فیزیکی؛ حضور در شبکه اجتماعی سایبری سبب می‌شود فرد، بسیاری از قیود حتی شرعی را که در زندگی حقیقی رعایت می‌کند در نظر نگیرد؛ ۴. برداشت بین‌فردي؛ یعنی هر دو طرف در این فرایند به برداشتنی از هم برسند که احساس کنند، می‌توانند از پیام‌های یکدیگر در ک مناسبی داشته باشند (4: Byrne, 1993). تمامی رفتارهای ارتباطی در فرایند نفوذ اجتماعی و همچنین کنش متقابل نمادین، توأم با ادراک‌های ذهنی بین افراد از یکدیگر است.

از این منظر در همان حال که مردم به ادامه تعامل با هم و برقراری و گسترش روابط می‌پردازند، از طریق به کارگیری کلام، رفتارهای غیرکلامی و عوامل زمینه‌ای به‌سوی محدوده عمیق‌تری از ارزیابی شخصیت یکدیگر گام بر می‌دارند (2: Chenault, 1998).

نظریه جاذبه

در این نظریه، لوینگر^۱ و اسنوک^۲، جاذبه را به عنوان عاملی در ایجاد و گسترش روابط میان‌فردی شامل ویژگی‌های فیزیکی و ظاهری افراد، رفتاری و شخصیتی یا عقیدتی افراد می‌دانند. آنها ارتباطات میان‌فردی را در سه سطح تعریف می‌کنند:

سطح اول: آگاهی؛ در این سطح، افراد فقط از ویژگی‌های فیزیکی و برخی از ویژگی‌های رفتاری یکدیگر آگاه هستند؛

سطح دوم: تماس سطحی؛ در سطح بعدی، افراد نقش معینی را در قبال یکدیگر به‌عهده دارند.

سطح سوم: تماس دوطرفه؛ در آخرین سطح، تماس بین افراد دوستانه و گاهی صمیمانه است و هر فرد توسط دیگری به عنوان فردی متمایز از سایرین ادراک می‌شود. در این سطح،

1. Levinger
2. Snoek

خودافشایی^۱ یعنی مهم‌ترین عامل در ادامه و گسترش روابط شکل می‌گیرد. هنگامی که یکی از ارتباط‌گران، اطلاعات بیشتری درباره خود فاش می‌سازد، ارتباط‌گر دیگر نیز متمایل به افشاء اطلاعات خصوصی از خود می‌شود و این روند ادامه دارد تا جایی که یکی از ارتباط‌گران، تمایلی به ادامه خودافشایی نشان ندهد، در آن صورت، ادامه مکالمه، سخت و تعامل، با محدودیت مواجه می‌شود (Byrne, 1993:6-8).

جاذبه‌های جنسی و جذب جنس مخالف، محوری‌ترین عامل در ارتباط عفیفانه است که در ارتباطات کلامی و غیرکلامی رخ می‌دهد. انتخاب آواتار، علاقه‌مندی‌ها، پست‌ها و عکس‌های شخصی از جمله جاذبه‌هایی است که معمولاً دو جنس مخالف را برای برقراری و تداوم ارتباط تحریک می‌کند و می‌تواند مورد توجه این نوشتار باشد.

نظریه مدیریت ادراک^۲

از نظر گافمن، هر فردی هنگامی که سایرین نگاهش می‌کنند، رفتارش را به منظور ایجاد یک برداشت مثبت از خود در ذهن طرف مقابل تغییر می‌دهد. به این ترتیب، افراد در حضور دیگران نقش بازی می‌کنند، نمایشنامه می‌نویسند و سعی می‌کنند برداشت مطلوبی از خود ایجاد کنند؛ در حالی که شاید در پشت صحنه، رفتار خود را تغییر دهند (Bumeister, 1999: 179).

نظریه پردازش اطلاعات اجتماعی

والتر در این نظریه، به شیوه‌ای اشاره دارد که طی آن، انسان‌ها به سمت برقراری تعامل با یکدیگر هدایت می‌شوند و هر ارتباط‌گری در هر زمینه‌ای از ارتباط، خواهان داد و ستد شخصی و پاداش گرفتن است و به همین دلیل ساده، افراد از ارتباطات رایانه‌واسط برای برقراری ارتباط استفاده می‌کنند (Byrne, 1993:10). والتر در سال ۱۹۹۶، مدل خود را گسترش داد و این ادعا را مطرح کرد که ارتباطات رایانه‌ای گاهی می‌تواند حتی بیش از ارتباطات رو در رو، صمیمانه و اجتماعی باشد. از نظر وی، کاربران در ارتباطات رایانه‌واسط بدلیل گمنامی

1. Self-disclosure

2. Perception Management Theory

می‌توانند خود را آن‌گونه که مایل‌اند اظهار کنند.

گمنامی معمولاً به دو شکل بر برقراری ارتباط عفیفانه تأثیرگذار است. از یک طرف وقتی فرد در شرایط گمنامی قرار دارد بدون ترس از قضاوت سایرین به افشای خواسته‌ها و نظرهایش می‌پردازد. در این حالت ممکن است ارتباط وی به راحتی به سمت ارتباطی غیرعفیفانه پیش برود. این درحالی است که همین فرد در دنیای واقعی هرگز نمی‌تواند چنین رفتارهایی از خود بروز دهد.

از طرفی دیگر گمنامی باعث می‌شود که افراد تمايل بيشتری به خودافشایی داشته باشند و بدون ترس از قضاوت سایرین به افشای خواسته‌ها، نظرها و خاطراتشان پردازند. بنابراین، سطحی از احساسات که ارتباطگران در ارتباطات رایانه‌واسط متنقل می‌کنند، حتی از آنچه در تعامل رو در رو می‌گذرد، پیشی گرفته است. والتر این پدیده را «ارتباط تشیدیشده فردی»^۱ می‌نامد (10: 1993). همان‌طور که اشاره شد چنین ارتباطات صمیمانه‌ای به‌طور معمول با ارتباط عفیفانه در تقابل و تضاد است.

در تعامل رایانه‌واسط نیز کاربران همانند بازیگران تئاتر عمل می‌کنند، ضمن آنکه در ارتباطات رایانه‌واسط یا همان شبکه‌های اجتماعی سایبری، کاربران در نقش مخاطبان تئاتر نیز بازی می‌کنند. افراد در تعامل با یکدیگر به خوداظهاری می‌پردازند به‌طوری‌که هر آنچه در این نوع از ارتباطات رخ می‌دهد نمایش است (Trend, 2001: 110).

روشن

این مقاله در صدد یافتن مصادیق عفاف در کنش‌های ارتباطی افراد به عنوان کاربر در شبکه‌های اجتماعی سایبری است. برای یافتن این مصادیق چاره‌ای جز تحقیق میدانی و رجوع به خود کاربران نیست و اینکه از گفته‌ها و تجربه زیسته ایشان در فضای سایبر، پدیده مورد نظر را کشف کرد، یعنی پدیده را در شناخت فضای وجودی آن و در ارتباط با دیگر

1. Hyperpersonal Communication

عناصر فضا شناسایی کرد.

بنابراین از یک طرف ارتباط عفیفانه با روش مشاهده و مصاحبه در تجربه زیسته کاربران در شبکه‌های اجتماعی سایبری بررسی شد و از طرف دیگر همین پدیده با روش مصاحبه گروهی یا همان گروه متمرکز مورد کنکاش قرار گرفت. بدین ترتیب شناخت مصاديق این ارتباط در فضای سایبر فراهم شد و فهرستی از رفتارها به دست آمد که قابلیت موضوعی برای احکام دینی دارد.

گروه متمرکز یک جلسه گروهی نیمه‌ساختاری است که به وسیله رهبر گروه، هدایت و در شرایطی غیررسمی با هدف گردآوری اطلاعات در مورد عنوانی خاص، برگزار می‌شود (Streubert and Carpenter, 2007). خصوصیت اصلی که گروه متمرکز را از دیگر روش‌های گردآوری اطلاعات متمایز می‌سازد، آگاهی و اطلاعاتی است که از طریق تعامل بین شرکت‌کنندگان ایجاد می‌شود (خسروی و سعیدی، ۱۳۸۹).

در این نوشتار به دنبال کشف نظر عرف متشرعه برای مصدق‌یابی ارتباط عفیفانه به مثابه پدیده‌ای در فضای سایبر هستیم. خصوصیات نمونه‌های انتخابی برای گروه‌های متمرکز، به این شرح است: ۱. جوان: گروه سنی ۱۸ تا ۳۰ سال؛ ۲. کاربر فعل در شبکه‌های اجتماعی سایبری به خصوص گوگل پلاس^۱، فیسبوک^۲، کلوب^۳ و نت ایران^۴؛ ۳. معتقد به اسلام و رعایت ارزش‌های اسلامی؛ ۴. ملتزم به رعایت آداب اسلامی در شبکه‌های اجتماعی سایبری. برای انتخاب نمونه‌ها با روش مشاهده‌ای، پروفایل‌ها و فعالیت‌های کاربران در چند دوره زمانی بررسی شد. همچنین برای اطمینان کامل از احراز خصوصیات مورد نظر در نمونه‌ها، از دوستان مشترک، بررسی به عمل آمد. سپس جلسه‌ها با حداقل زمان ۷۵ دقیقه و در مجموع چهار جلسه بین آقایان برگزار شد. جلسه‌های مصاحبه گروهی به صورت نیمه

-
1. www.plus.google.com
 2. www.facebook.com
 3. www.cloob.com
 4. www.netiran.net

ساخت یافته تنظیم شد و مدیر گروه به عنوان فردی فعال، اجازه سکوت یا عدم فعالیت به اعضایی که کمتر بحث می‌کردند، نمی‌داد.

همچنین سوال‌ها به صورت ساخت یافته تنظیم شد و بر روی صفحهٔ فیسبوک قرار داده، به بیش از ۳۰۰ نفر ارسال شد و به صورت دستی هم به برخی از دوستان داده شد.

با تجربهٔ طولانی مدت محقق در فضای شبکه‌های اجتماعی سایبری و در اختیار قرار دادن داده‌ها در ارزیابی دیگر محققان، اعتبار داده‌ها و قابلیت ارزیابی^۱ آن تضمین شد و برای انتقال‌پذیری^۲ داده‌ها به نمونه‌های دیگر، سعی شد در حد امکان شاخص‌های نمونه‌ها در حوزهٔ دین‌داری و تجربهٔ زیسته در شبکه‌های اجتماعی مشخص شود. همچنین برای تأیید‌پذیری^۳ داده‌ها، چند بار مرور شد. در جمع‌آوری داده‌ها، نه تنها داده‌های مورد اجماع گروه جمع‌آوری شد، بلکه پاسخ‌هایی هم که بیش از یک نفر به آن معتقد بودند یا مخالفتی بین دیگران نداشت نیز به داده‌ها اضافه شد.

به منظور تحلیل، مصاحبه‌های گروهی با اجازهٔ مصاحبه‌شونده‌ها ضبط و در چند نوبت پاسخ‌ها مرور شد. سپس با کدگذاری تفسیری از همهٔ مباحث و موضع‌گیری‌ها، تقلیل داده‌ها^۴ صورت گرفت و مقوله‌ها استخراج شد. پس از هماهنگی و کشف ارتباط بین مقوله‌ها، در نهایت مفاهیم اصلی که همان مصاديق ارتباط عفیانه در شبکه‌های اجتماعی سایبری بود به دست آمد.

گردآوری و تحلیل اطلاعات

برآیندی تحلیلی از پاسخ‌هایی که در گروه‌های متمرکز، مصاحبه‌ها و مشاهده‌ها به دست آمده اشاره می‌شود:

-
1. Credibility
 2. Transformability
 3. Confirm Ability
 4. Data Reduction

محورها	داده گروه مرکز	داده مصاحبه	داده مشاهده	لایه‌های اینترنت و هنر
فضای سایبر و خصوصیات آن	زندگی مجازی جدای از زندگی حقیقی انسان‌ها نیست. هر دو فضای عمومی و خصوصی در فضای سایبر قابل تعریف است. ادعای وجود حریم خصوصی ^۱ در اینترنت، تقریباً غیرقابل قبول است.	کاربر می‌تواند به صورت حرفه‌ای اطلاعات شخصی خود را گزینشی وارد کند. کاربران حرفه‌ای می‌توانند هویت افراد گمنام را از جهت جنسیت شناسایی کنند.	در اینترنت، جعل هویت بسیار آسان‌تر از دنیای واقعی است.	۱۳۹۰ پژوهش و هنر
چگونگی رفتار کاربران در اینترنت	وجود تربیت درونی افراد در زندگی روزمره سبب می‌شود تا در اینترنت رفتارهای هنجاری داشته باشند. هم تربیت اخلاقی فرد در دنیای واقعی و هم تربیتی که ناظر به ویژگی‌ها و ابعاد فضای سایبر باشد بر رفتارهای کاربر در فضای سایبر مؤثر است. نباید به راحتی تعامل‌های سایبری را به زندگی واقعی سراست داد.	در دنیای سایبر نمی‌توان با هر کسی به صورت دوستی رابطه داشت. نباید اطلاعات شخصی را با هر کسی به اشتراک گذاشت.	در اینترنت نباید هر صفحه‌ای را باز کرد.	۱۳۹۰ پژوهش و هنر
فعالیت در شبکه‌های اجتماعی سایبری	فعالیت در شبکه‌های اجتماعی سایبری به شدت زمانبر و جذاب است، به طوری که امکان انتقاد فعالیت بسیار وجود دارد که بعد از مدتی به صورت عادت شده و فرد واقعاً نمی‌تواند از آن جدا شود.	شبکه‌های اجتماعی سایبری صرفاً یک ابزار است که همچون چاقوی دو طرفه می‌توان از آنها بهره برد.		۱۳۹۰ پژوهش و هنر

۱. Private property: به اطلاعات شخصی کاربران گفته می‌شود که فرد دوست ندارد در فضای عمومی

انتشار یابد.

محورها	داده گروه مرکز	داده مصاحبه	داده مشاهده
فعالیت در شبکه‌های اجتماعی سایبری	<p>هویت بازنمایی شده از فرد در شبکه اجتماعی قابل کنترل او نیست.</p> <p>کاربران باید به فضای اینترنت اعتماد داشته و هویت حقیقی خود را به طور کامل در آن قرار دهند یا به دیگرانی که فقط به صورت اینترنتی با ایشان در ارتباط هستند، اعتماد کنند.</p> <p>برخی از کاربران اساساً فعالیت در شبکه‌های اجتماعی سایبری را از جهت آزادی به اشتراک‌گذاری هر مطلبی، فسادانگیز می‌دانند.</p>		
عفاف و شبکه‌های اجتماعی سایبری	<p>ارتباطگیری کاربران حول محور کرامت انسانی و آنچه که بین ایشان به عنوان معروف شناخته می‌شود سبب شکل‌گیری ارتباط عفیفانه خواهد شد.</p> <p>همه کاربران اظهار داشتند که در روابط با نامحترم در زندگی واقعی هر قدر سختگیر باشند اما در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی خیلی راحت‌تر به گفتگو و تعامل با دیگری نامحترم (آشنا یا غیرآشنا در دنیای واقعی) می‌پردازنند.</p> <p>متغیرهای مستقلی که بر چگونگی رفتار عفیفانه در فضای سایبر مؤثر هستند، به ترتیب زیر است:</p> <ul style="list-style-type: none"> - سن و گروه سنی - جنسیت 	<p>کاربران با در نظر گرفتن مطالب به اشتراک گذاشته شده دوستان و دنبال‌گران، دنبال‌شوندهای خود او کمک بطلبید یا همدردی بخواهد، قطعاً مقدمات ارتباط غیر عفیفانه را به وجود آورده است.</p>	<p>اگر دختری در ارتباط با کاربر غیرهمجنس دیگر خصوص کند و مثلاً از او کمک بطلبید یا همدردی بخواهد، قطعاً مقدمات ارتباط غیر عفیفانه را به وجود آورده است.</p>

محورها	داده گروه متمرکز	داده مصاحبه	داده مشاهده
عفاف و شبکه‌های اجتماعی سایبری	<p>- تأهل و تجرد</p> <p>- آشنایی تخصصی با فضای سایبر: سواد رسانه‌ای</p> <p>- شناخت کاربران نسبت به یکدیگر در فضای حقیقی</p> <p>- انگیزه و هدف استفاده از شبکه‌های اجتماعی: سیاسی، فرهنگی، تفریحی، ارتباطی و آموزشی</p> <p>- آشنایی و التزام افراد به معارف و احکام اسلامی</p> <p>اوین گام در شکل‌گیری ارتباطات عفیفانه یا غیرعفیفانه چگونگی بازنمایی هویت سایبری^۱ توسط فرد در شبکه اجتماعی است.</p> <p>گروههایی که تجربه زیسته کمتری در برخورد با نامحرم دارند همچون جوانان شهرستانهای کوچک یا برخی اقوام و گروههای مذهبی، در برخورد با نامحرم در شبکه‌های اجتماعی حریم‌های خصوصی را رعایت نکرده و به راحتی اعتماد می‌کنند.</p> <p>در شبکه‌های اجتماعی با توجه به ویژگی گمنامی، ارتباط با نامحرم تسهیل شده و</p>	<p>ارتباطات</p> <p>میان فرهنگی^۲</p> <p>در شبکه‌های اجتماعی</p> <p>سایبری بسیار آسان شده و در جلب توجه ارتباط با غیرهمجنس موجب تداوم ارتباط نیز شده است.</p> <p>بیماردلان^۳، در فضای ارتباطی شبکه‌های اجتماعی سایبری، همچون فضای عمومی حقیقی وجود دارند.</p>	

۱. هویتی که فرد تصمیم می‌گیرد به دیگر کاربران در شبکه اجتماعی سایبری نمایش دهد.

2.Cross-cultural Communication

٣- فَطَمِعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ (احزاب/٣٢).

داده مشاهده	داده مصاحبه	داده گروه متمرکز	محورها
		<p>امکان مواجهه با مطالبات و عکس‌های غیرعفیفانه نیز بالا رفته است.</p> <p>یکی از آسیب‌های مهم ارتباط‌های آزاد و آسان بین نامحرمان در شبکه‌های اجتماعی که بسیاری از کاربران شاهد آن هستند، شکست در عشق‌ها و ارتباط‌های صمیمی بین افراد است.</p> <p>رفتارهای وجود دارد که نمی‌توان هیچ حکمی در مورد جایز نبودن یا بودن اش صادر کرد زیرا به نیت فاعل بر می‌گردد.</p> <p>کسانی که هویت غیرهمجنس انتخاب می‌کنند، در گروه‌های غیرهمجنس و حریم‌های خصوصی دیگران وارد می‌شوند.</p>	
روابط طولانی بین دو یا چند کاربر سبب شکل‌گیری روابط صمیمانه و عاطفی می‌شود.	صمیمیت در شبکه‌های اجتماعی غیرقابل انکار است زیرا افراد لحظه‌های زندگی یشان را با هم به اشتراک گذاشته و علاقه‌مندی‌هایشان را گزارش می‌کنند.	<p>در ارتباط مجازی، یکی از کاربرها شروع به زمینه‌سازی روابط عاطفی و احساسی کرده تا طرف مقابل را به ایجاد و تداوم ارتباط تحریک کند.</p> <p>ارتباط‌گیری کاربر غیرهمجنس به‌نوعی زمینه‌سازی برای ارتباطات احساسی است که احساسات طرف مقابل را درگیر کند.</p> <p>یکی از بزرگ‌ترین و گسترده‌ترین آسیب‌های روابط احساسی و عاطفی در بین کاربران شبکه‌های اجتماعی سایبری، شکست‌های عشقی است.</p>	روابط عاطفی در شبکه‌های اجتماعی سایبری

محورها	داده گروه مرکز	داده مصاحبه	داده مشاهده
حریم خصوصی در شبکه‌های اجتماعی ساپیری چالش می‌کشد	در شبکه‌های اجتماعی سایبری کاربران به عنوان یک رسانه ^۱ بدنیال دیده شدن هستند و هرچیزی را که به دیده شدن آنها کمک کند به کار می‌گیرند. کاربر حریم خصوصی خودش را افشا کند تا دیده شود زیرا اطلاعات شخصی همچون سرگذشت زندگی، خاطرات خصوصی با دوستان و خانواده، مسافرت‌ها و بازدیدها، وضعیت تحصیلی، شرایط محیط اشتغال و کار و علاقه‌مندی‌های خاص همه، از جمله اطلاعاتی است که کاربران دوست دارند از یکدیگر بدانند. به اشتراک‌گذاری عکس‌های شخصی از سوی دختران و عکس شخصی برای آواتار، حتی اگر محبجه باشد عفاف را به	در شبکه‌های اجتماعی سایبری کاربران به عنوان یک رسانه ^۱ بدنیال دیده شدن هستند و هرچیزی را که به دیده شدن آنها کمک کند به کار می‌گیرند. کاربر حریم خصوصی خودش را افشا کند تا دیده شود زیرا اطلاعات شخصی همچون سرگذشت زندگی، خاطرات خصوصی با دوستان و خانواده، مسافرت‌ها و بازدیدها، وضعیت تحصیلی، شرایط محیط اشتغال و کار و علاقه‌مندی‌های خاص همه، از جمله اطلاعاتی است که کاربران دوست دارند از یکدیگر بدانند. به اشتراک‌گذاری عکس‌های شخصی از سوی دختران و عکس شخصی برای آواتار، حتی اگر محبجه باشد عفاف را به	در شبکه‌های اجتماعی سایبری کاربران به عنوان یک رسانه ^۱ بدنیال دیده شدن هستند و هرچیزی را که به دیده شدن آنها کمک کند به کار می‌گیرند. کاربر حریم خصوصی خودش را افشا کند تا دیده شود زیرا اطلاعات شخصی همچون سرگذشت زندگی، خاطرات خصوصی با دوستان و خانواده، مسافرت‌ها و بازدیدها، وضعیت تحصیلی، شرایط محیط اشتغال و کار و علاقه‌مندی‌های خاص همه، از جمله اطلاعاتی است که کاربران دوست دارند از یکدیگر بدانند. به اشتراک‌گذاری عکس‌های شخصی از سوی دختران و عکس شخصی برای آواتار، حتی اگر محبجه باشد عفاف را به

به نظر می‌رسد شبکه‌های اجتماعی سایبری، فرد را در شرایط جدیدی از ارتباطات میان‌فردي در ارتباطات جمعی قرار می‌دهد که مؤلفه‌های زمان و مکان را برای او حذف کرده و فرد احساس دیگری نسبت به ارتباط با دیگری پیدا می‌کند. بنابراین نمی‌توان شبکه‌های اجتماعی را صرفاً یک ابزار دانست و تعامل سازنده با آن را به تربیت فرد در زندگی واقعی منوط کرد بلکه قسمتی از این تعامل سازنده، در تجربه زیسته و شکل‌گیری نظام نشانه‌ای و معنایی این فضا در زندگی حقیقی فرد سامان می‌یابد. تربیت افراد برای رفتار در دنیای

واقعی همراه با فضای سایر با تربیت افراد برای زندگی در دنیای واقعی تنها، تفاوت‌هایی دارد که معمولاً از تربیت نوع اول به سواد رسانه‌ای^۱ یاد می‌شود.

استفاده از حساب کاربری با هویت غیرهمجنس سبب رفتارهایی در شخص می‌شود که به نوعی باید خود را مطابق کاربر غیرهمجنس کند^۲ زیرا فضای ارتباطی او کاملاً متفاوت خواهد بود. با توجه به نظریه نفوذ و مدیریت ادراک، تصویر شکل گرفته از وی این امکان را فراهم می‌کند که وارد گفتگوها و گروههای غیرهمجنس شده و به نوعی مورد اعتماد ایشان قرار گیرد، از زندگی خصوصی آنها مطلع شود و حریم‌های مختلفی برای او باز شود. حتی به نظر می‌رسد بسیاری از چالش‌ها و تصاویر دریافت شده از او در مدیریت ادراک و خواسته‌های از پیش تعیین شده خود او نگنجیده و با حوادث غیر قابل پیش‌بینی مواجه خواهد شد. بنابراین چنین شخصی در یک دایرة ارتباطی غیرعفیفانه گرفتار می‌شود.

طبق نظریه نفوذ اجتماعی که در تلاش برای شرح چگونگی گسترش روابط بین‌فردي از عدم آشنایی بین افراد تا دوستی بین آنهاست می‌توان روابط عاطفی در شبکه‌های اجتماعی سایری را تحلیل کرد. ارتباط‌گیری کاربر غیرهمجنس به نوعی زمینه‌سازی برای ارتباطات احساسی است که احساسات طرف مقابل را درگیر می‌کند، مثلاً پسری که برای کاربر دختر مذهبی عکس‌های شهدا را ارسال می‌کند، بعد شروع به ارتباط‌گیری‌های مداوم می‌کند. همچنین استفاده از ضمایر مفرد یا خطاب قرار دادن طرف مقابل با نام کوچک از جمله شیوه‌های ارتباطی برای ایجاد صمیمیت و ارتباط احساسی با کاربر غیرهمجنس است. همچنین شکلک‌ها در انتقال پیام و تصویرسازی احساسات بسیار مؤثر هستند. طبق نظریه جاذبه نیز کاربران به مؤلفه‌هایی در شخصیت و رفتارهای یکدیگر می‌رسند که صمیمیت و علاقه میان ایشان را قوت می‌دهد.

۱. Media literacy: به نوعی آگاهی و نگاه انتقادی نسبت به رسانه و کارکردهای آن گفته می‌شود که سبب استفاده بپرینه و با احتجاط از رسانه‌ها خواهد شد.

۲. حرمت تشبیه به غیرهمجنس در فقه.

نتیجه‌گیری: ارتباط عفیفانه سایبری

نتایج پژوهش فقهی نشان می‌دهد که هرگونه تلذذ از نامحرم یا انجام هر عملی که در آن خوف افتادن به گناه وجود دارد، حرام است. انس با نامحرم و اظهار این علاقه بهدلیل ریبه جایز نیست (حسینی، ۱۳۸۵: ۸۲). همچنین نتایج این پژوهش حاکی از آن است که هر گونه ارتباط کلامی با نامحرم در صورتی که در آن تلذذ و ریبه رخ ندهد بلاشكال است. در این موضوع طرح مسائل شهوت انگیز بهدلیل آنکه قطعاً شامل عنوان تلذذ می‌شود جایز نیست (حسینی، ۱۳۸۵: ۶۹-۷۲). لازم به ذکر است که منظور از ارتباط کلامی در این قسمت، هر گونه ارتباط از طریق صوت یا متن با نامحرم است.

در این مقاله با توجه به چارچوب نظریه‌ای عفاف اسلامی و ارتباطات انسانی رایانه‌واسطه، به جمع‌آوری داده‌ها با روش گروه مت مرکز، مصاحبه، مشاهده مشارکتی و غیرمشارکتی در شبکه‌های اجتماعی سایبری پرداخته شد و در تحلیل اطلاعات، با توجه به مصاديق ارتباط عفیفانه به مواردی که چگونگی ارتباط عفیفانه سایبری را در شبکه‌های اجتماعی مشخص می‌کند، اشاره می‌شود:

- مواجهه با چالش‌های غیراحتمالی عفاف در شبکه‌های اجتماعی، تربیت و آموزش رسانه‌ای ضمن تربیت دینی در فضای حقیقی برای افراد لازم است؛
- در برقراری ارتباط با کاربر غیرهمجنس، همیشه سعی شود که او را با یک کاربر همجنس مساوی دانست و بعد خویشتن را در چگونگی و اهمیت این ارتباط به آزمون گذاشت؛
- کاربران دختر نباید بهصورتی با کاربران پسر ارتباط داشته باشند که از لحاظ ارتباطی پایین‌تر بوده و در برابر بالاتر خضع کنند؛
- در پاسخ به نامه‌ها، مطالب و سوال‌های کاربر غیرهمجنس تعلل ورزیده و معمولاً این تأخیر را بهصورت نامنظم اعمال کرد؛
- تا جایی که امکان دارد از ارتباطات زنده نوشتاری و صوتی با کاربر غیرهمجنس

- خودداری شود و به هیچ وجه ارتباطات زنده تصویری برقرار نکرد؛
- در هر گونه ارتباط با کاربر غیرهمجنس، خلاصه‌گویی و خلاصه نوشتن رعایت شود و به حد ضرورت پیام منتقل شود؛
- از هر گونه به کار بردن افعال و ضمایر مفرد در مخاطب قرار دادن کاربر غیرهمجنس خودداری شود؛
- از ارتباط مداوم با کاربر غیرهمجنس خاص خودداری شود. این ارتباط یا به صورت رصد کردن فعالیت‌های طرف مقابل یا ارتباط‌گیری به صورت اظهارنظر بر مطالب است؛
- عدم خودافشایی اطلاعات حریم خصوصی خود یا کاربر دیگر در شبکه‌های اجتماعی سایری؛
- جلوگیری از خودافشایی اطلاعات شخصی توسط کاربران دیگر و تذکر به ایشان؛
- عدم بازنمایی هویت مجازی یا به اشتراک‌گذاری مطالبی که موجب جلب توجه و جذب کاربران غیرهمجنس به شخصیت فرد در شبکه‌های اجتماعی می‌شود؛
- عدم تجسس از هویت، فعالیت‌ها و خصوصیات واقعی کاربر غیرهمجنس؛
- عدم به اشتراک‌گذاری مطالب خاص پسرانه یا دخترانه در پیش روی عموم کاربران؛
- عدم فعالیت بیش از اندازه در شبکه‌های اجتماعی و اینترنت به صورتی که مصدق اعتیاد اینترنتی قلمداد شود؛
- فرد با انتخاب کاربرانی که در دنیای واقعی ایشان را می‌شناسند یا کاربرانی که به طور قطع خود را با هویت واقعی در فضای مجازی معرفی کرده و فعالیت‌های مورد اطمینانی در رعایت ارزش‌های اسلامی دارند، روابط دوستی در شبکه‌های اجتماعی داشته و فضای ارتباطی اصلی خود را در ارتباطات مداوم با متدین بن تنظیم کند؛
- آموختش عفاف اسلامی در فضای سایر به دانش‌آموزان بر اساس سواد رسانه‌ای که در سه بستر می‌تواند انجام شود: خانواده، کانون‌های فرهنگی محلات همچون مساجد و مدرسه.

منابع و مأخذ

قرآن کریم

- ابن منظور محمدبن مکرم، (۱۴۱ق). *لسان العرب*. چاپ سوم، بیروت: دار صادر.
- تمییزی آمدی، عبدالواحد، (۱۳۶۶). *تصنیف غرر الحكم و درر الكلم*. قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- حسینی، سید مجتبی، (۱۳۸۵). *احکام نگاه و پوشش*. قم: دفتر نشر معارف.
- خسروی، شراره و زیلا عابد سعیدی، (اسفند ۱۳۸۹). «گروه متمرکز، روشی در گردآوری اطلاعات».
- پرستاری ایران، دانشگاه علوم پزشکی تهران، دوره ۲۳، شماره ۶۸: ۳۰-۱۹.
- دهخدا، علی اکبر، (۱۳۴۱). *لغت نامه دهخدا*. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، (۱۴۱۲ق). *المفردات فی غریب القرآن*. بیروت: دارالعلم.
- رسنگار خالد، امیر و فاطمه محمدیان، (تابستان ۱۳۹۲). «استفاده از اینترنت و احساس امنیت اجتماعی (مورد مطالعه دانشگاه باهنر کرمان)». *مطالعات فرهنگ- ارتباطات*، دوره ۱۴، شماره ۵۴: ۸۹-۵۳.
- صفایی، پروین، (اسفند ۱۳۹۱). «تأثیر رسانه‌های اجتماعی بر سبک زندگی کاربران اینترنت».
- مشرق نیوز، تاریخ آخرین بازدید: <http://www.mashreghnews.com>
- طربیجی، فخر الدین، (۱۳۷۵). *مجتمع البحرين*. چاپ سوم، تهران: کتابفروشی مرتضوی.

- علم الهدی، سید عبدالرسول، (۱۳۹۱). *ارتباط عفیفانه در تلویزیون و سینما*. تهران: انتشارات دانشگاه امام صادق^(ع).
- قرشی، سید علی اکبر، (۱۳۷۱). *قاموس قرآن*. چاپ ششم، تهران: دارالکتب الاسلامیه.
- قرطبی، محمد بن احمد، (۱۳۶۴). *الجامع لأحكام القرآن*. تهران: ناصر خسرو.
- کرمانی، حسین، (بهار و تابستان ۱۳۹۰). «نگاهی به آینده شبکه‌های اجتماعی مجازی». *خبرنامه انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات*، سال اول، شماره اول، شماره پیاپی ۱۱ و ۱۲: ۵۱.
- کراجیکی، ابوالفتح، (۱۳۹۴). *معدن الجوهر*. تهران: کتابخانه مرتضویه.
- مجلسی، محمد باقر، (۱۴۰۴). *بحار الأنوار*. بیروت: مؤسسه الوفاء.
- معصومی، مسعود، (۱۳۸۶). *أحكام روابط زن و مرد و مسائل اجتماعی آنان*. چاپ سی و هشتم، ویرایش هفتم، قم: بوستان کتاب.
- مکارم‌شیرازی، ناصر، (۱۳۸۶). *اخلاق در قرآن: فروع مسائل اخلاقی*. چاپ سوم، قم: مدرسه الامام علی بن ایطاب^(ع).
- منینگ، فلیپ، (۱۳۸۰). *اروینگ کافمن و جامعه‌شناسی نوین*. مترجم ثریا کامیار، تهران: کامیار.
- نراقی، ملا احمد، (۱۳۷۷). *معراج السعاده*. تهران: دهقان.
- یزدخواستی، بهجت، صمد عدلی پور و الهام کیخانی، (بهار ۱۳۹۲). «حوزه عمومی و گفتگو در فضای مجازی شبکه‌های اجتماعی (بررسی تأثیر شبکه‌های اجتماعی مجازی بر گفتگوی میان فرهنگ‌ها)»، *مطالعات فرهنگ-ارتباطات*، دوره ۱۴، شماره ۵۳: ۸۱-۱۰۱.

- Bumeister, Ray F, (1999). *The Self in Social Psychology*. Taylor and Francis Group.
- Byrne, Elizabeth, (1993). "The Formation of Relationships on IRC". Available at: www.irchelp.org/communication-research/academic. Accessed in: 2012/3/3
- Chenault, Brittney G, (May 1998). "Developing Personal and Emotional Relationships Via Computer Mediated Communication", *CMC Magazine*.
- Craig, Rabert T (1999). "Communication Theory as a Field". *Communication Theory*, nine: two, 119-161.
- Streubert Speziale HJ, Carpenter Rinaldi D, (2007)."Qualitative Research in Nursing, Advancing the Humanistic Imperative". 4th ed. *Philadelphia: Lippincott-Williams & Wilkins*:38-41.
- Trend, David, (2001). *Reading Digital Culture*, Blackwell Publishers.
- Walther, J. B, (1993). "Impression Development in Computer Mediated Interaction", *Western Journal of Communication*.

