

## نقش فناوری‌های ارتباطی دیجیتال در برقراری صلة رحم

■ شجاعت پورصدیقی<sup>۱</sup>، شادی ضابط<sup>۲</sup>، سیدعلیرضا افشارانی<sup>۳</sup>

### چکیده

نتایج برخی تحقیقات، نشان دهنده تأثیر فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی در روابط خانوادگی‌اند. هدف این تحقیق، بررسی نقش فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی در برقراری صلة رحم بین جوانان و اعضای خانواده است. به بیان دیگر، این پژوهش می‌کوشد نقش استفاده از فناوری‌های ارتباطی دیجیتال مانند رایانه، تلفن همراه، اینترنت و نظایر آنها را در برقراری صلة رحم فیزیکی (برقراری ارتباطات رودررو) و صلة رحم دیجیتالی (برقراری ارتباط با خویشاوندان از طریق فناوری‌های ارتباطی) مطالعه کند. روش این مقاله از نوع پیمایش است و از پرسش‌نامه محقق ساخته برای گردآوری داده‌ها استفاده شد. جامعه آماری این پژوهش شامل جوانان ۱۵ تا ۲۹ ساله شهر یاسوج بود که با استفاده از فرمول کوکران، ۳۸۴ نفر از آنان از طریق نمونه‌گیری خوش‌های انتخاب شدند. تجزیه و تحلیل داده‌ها به وسیله نرم‌افزار SPSS21 اجرا شد. نتایج تحقیق نشان می‌دهد، هرچه میزان استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی افزایش یابد، میزان صلة رحم از طریق ابزارهای ارتباطی دیجیتال هم تقویت می‌شود. بین استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی و کمرنگ‌ترکردن صلة رحم فیزیکی، رابطه معناداری وجود ندارد. به بیان دیگر، نتایج این پژوهش نه تنها نشان می‌دهند که این ابزارها به برقراری نوع جدیدی از صلة رحم یعنی صلة رحم دیجیتالی کمک می‌کنند، بلکه مدعی‌اند که استفاده از این فناوری‌ها نقشی در کمک‌کردن صلة رحم فیزیکی ندارد.

### وازگان کلیدی

فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی دیجیتال، فضای مجازی، صلة رحم، فناوری ارتباطی و اطلاعاتی، روابط بین فردی.

## مقدمه

ظهور فتاوری‌های نوین ارتباطی در عصر حاضر، تغییراتی در روابط فردی و اجتماعی به وجود آورده است. از زمانی که این فتاوری‌ها وارد فضای زندگی انسان شده‌اند تا به امروز، برخی دغدغه‌ها و نگرانی‌هایی را برای خانواده‌ها، محققان، مسئولان کشور و ... به وجود آورده‌اند. از جمله این نگرانی‌ها، جذب شدن بیش از اندازه افراد به ابزارهای مختلف فتاوری‌های ارتباطی دیجیتال و کم شدن یا قطع رابطه آنان با اعضای خانواده در دنیای واقعی و ارتباطات رودررو و گرفتارشدن در دام انزواست.

برخی معتقد‌نند فتاوری‌های جدید باعث جمع‌زدایی می‌شوند و توجه بیش از حد به آنها منجر به افزایش فاصله بین افراد شده است. چنین مسئله‌ای موجب شده هر فرد ساعتی از وقت خود را در شبکه‌های اجتماعی مجازی و شبکه‌های اینترنتی بگذراند. افزایش چنین روندی به اختلالات رفتاری و فردگرایی (جمع‌زدایی) دامن می‌زند (مهدی‌زاده، ۱۳۹۱: ۴۸). تحقیق دیگری نشان داده که کاربران این شبکه‌ها بیشتر ترجیح می‌دهند در محیطی آرام و خلوت از اینترنت استفاده کنند تا بتوانند با تمرکز و سرعت بیشتر، از اطلاعات آن بهره ببرند؛ اما این نوع خلوت و انزوا در طولانی مدت برخی مشکلات روانی مانند گوشگیری و درنهاست افسردگی را در پی دارد. کیسلر و همکارانش معتقد‌نند: بسیاری از روان‌شناسان این نگرانی را داشته‌اند که آسانی ارتباطات اینترنتی، چه بسا افراد را می‌دارد تا زمان بیشتری را در تنها‌یی بگذرانند، به صورت آنلاین با غریبه‌ها صحبت کنند و ارتباطات سطحی برقرار سازند و این کارها را به قیمت ازدست‌دادن گفتوگوهای رودررو و ارتباطات خانوادگی و دوستانه انجام می‌دهند.

(مرشدی‌زاده، ۱۳۹۱: ۴۰۹-۴۰۸). تحقیقات متعددی درباره آسیب‌شناسی استفاده از فتاوری ارتباطی و اطلاعاتی دیجیتال انجام شده است که از جمله آنها می‌توانیم به تحقیق بیان ولیانگ<sup>۱</sup> (۲۰۱۴) اشاره کنیم که نشان داد بین اعتیاد به تلفن هوشمند و خجالت‌زدگی و تنها‌یی رابطه وجود دارد.

اما فتاوری‌های ارتباطی این توانایی را دارند که باعث تقویت ارتباطات بین فردی شوند. خصوصیات فتاوری دیجیتال مانند لازمانی و لامکانی، امکان «حضور» در هر زمان و همه‌جا را پیش روی انسان‌ها قرار داده که با استفاده از آن بتوانند با مخاطبان بیشتری سخن بگویند. این امکان برقراری ارتباط را می‌توانیم در مقوله «صله رحم» نیز به کار بگیریم.

صله رحم یکی از دستورات مؤکد دین می‌باشد اسلام و یکی از مهمترین آداب اجتماعی است که با عمل صحیح به آن، ریشه بسیاری از کمبودها و نیازها از بین می‌رود. صله به

1. Bian & Leungl

معنای وصل است و در اصطلاح به احسان و اظهار عطف و رعایت حال دیگران گفته می‌شود (مجلسی، ۱۳۷۴). شرف‌الدین در کتاب تحلیلی اجتماعی از صله رحم می‌گوید: «از آنجا که شرایط زمانی و مکانی جوامع، اوضاع و احوال محیط و اشخاص متفاوت‌اند، شرع مرجعیت عرف را همچون سایر موارد به میان کشیده است. این‌گونه نیست که صله رحم فقط با رفت‌وآمد و دیدوبازدید تحقق پیدا کند، بلکه این راه یکی از موارد تحقق صله رحم است. تلفن‌زدن، احوالپرسی، مکاتبه، فرستادن هدیه، اتفاق مال به اقوام و ... می‌توانند از مصاديق دیگر صله رحم باشند. البته باید بینیم که ارحام چه انتظاری از ما دارند؛ مثلاً‌اگر از ما انتظار دارند که به دیدن آنان برویم و این کار برای ما مقدور است، باید آن را انجام دهیم، ولی اگر با یک تلفن‌زدن انتظارشان برآورده می‌شود، صله رحم به جا آورده شده است. پس مصاديق صله رحم ممکن است با توجه به علت وجود مشکلات و عرف و انتظارات، صله رحم تلفنی وجود داشته باشد، ممکن است بسته به نوع مشکلات و عرف و انتظارات، صله رحم انجام‌شده باشد؛ اما چند ماه یک بار سرزدن به پدر و مادر (جز در موارد خاص)، کوتاهی در صله رحم محسوب می‌شود و اگر مشکل خاصی وجود نداشته باشد، در سرزدن به پدر و مادر، باید انتظارات آنان را برآورده کنیم. همچنین صله ارحام افراد ثروتمند برای خویشان فقیرشان کمک مالی و تأمین نیازهای مادی ایشان است (علاوه بر دیدوبازدید) و به طورقطع، سرکشی مستمر ایشان هرچند عرف‌آزمصاديق صله رحم محسوب می‌شود، اما آنها را ازوظیفه دینی‌شان یعنی ادای صله مطلوب (کمک مالی) معاف نمی‌سازد (شرف‌الدین، ۱۳۷۸: ۴۴).

امروزه با پیشرفت فناوری‌های ارتباطی و همچنین استفاده روزافزون از این نوع ابزارها، ارتباطات جدیدی شکل‌گرفته‌اند. در این نوع ارتباطات، علاوه بر ایجاد امکان گفتگوهای صوتی، ارتباطات نوشتاری هم تقویت شده‌اند. این شکل جدید ارتباطات، بنا بر نظر مراجع عظام تقليد، می‌توانند صله رحم محسوب شوند که در اين مقاله از آنها به عنوان صله رحم ديجيتالي ياد شده است. اين عبارت، در برابر صله رحم فيزيكى قرار مي‌گيرد.

با اين تفاصيل، پژوهش پيش رو به دنبال آن است که نقش فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی را در برقراری صله رحم در بین جوانان ۱۵ تا ۲۹ ساله شهر یاسوج بررسی کند. انجام اين مقاله بدین سبب ضروري به نظر مي‌رسد که تغييرات به وجود آمده در انجام فرایض ديني و از جمله صله رحم را در اثر استفاده از فناوری‌های ارتباطی مطالعه مي‌کند، تغييراتی که اغلب به ضرر اين ابزارها تشخيص داده شده‌اند و آنها را عامل انزوا، افسردگی و گيسستن رابطه با خويشاوندان مي‌داند. اين پژوهش از آنجا حائز اهميت است که نوع جدیدی از ارتباطات را که از طريق اين فناوری‌ها شكل مي‌گيرد و سبب انجام يکی از احکام اسلامی می‌شود، مطالعه

قرار می‌کند و در پی پاسخ‌گفتن به این پرسش است که: آیا بین میزان استفاده از فتاوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی و برقراری صله ارحام فیزیکی رابطه وجود دارد؟ آیا بین میزان استفاده از فتاوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی و برقراری صله ارحام دیجیتالی رابطه وجود دارد؟

این تحقیق شامل یک فرضیه اصلی و دو فرضیهٔ فرعی مرتبط با پرسش‌های اصلی است: فرضیهٔ اصلی: هر چه میزان استفاده از فتاوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی افزایش یابد، میزان صلهٔ رحم و ارتباط با خویشاوندان هم بیشتر می‌شود؛

۱. فتاوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی در ایجاد و تقویت صلهٔ رحم دیجیتالی نقش دارند؛

۲. فتاوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی در کمزنگ‌کردن صلهٔ رحم فیزیکی نقش دارند؛

### پیشینهٔ پژوهش

دهقان و همکاران (۱۳۹۷) در پژوهشی با عنوان «بررسی رابطهٔ میزان استفاده از شبکه‌های اجتماعی مجازی با روابط اجتماعی دانشآموزان»، با استفاده از روش پیمایشی به این نتایج رسیدند که نوع استفاده از شبکه‌های اجتماعی مجازی موبایلی، بر عضویت در گروههای مجازی، تعاملات و روابط اجتماعی مجازی، تأثیر مثبت معنادار دارد. عضویت در گروههای مجازی برافرایش دوستی و حمایت عاطفی تأثیر مثبت معنادار دارد؛ اما وابستگی زیاد به اینترنت، برکاهش روابط واقعی با اطرافیان تأثیر منفی معنادار دارد. افزایش تعاملات مجازی با اطرافیان، برافرایش دوستی و حمایت عاطفی تأثیر مثبت معنادار دارد. همچنین نوع استفاده از شبکه‌های اجتماعی مجازی موبایلی، برانزوا و نیز آشنایی با دوستان بزهکار اینترنتی تأثیر معنادار ندارد، اما آشنایی با دوستان بزهکار اینترنتی، بر همنشینی افتراقی تأثیر مثبت معنادار دارد.

کنعانی و همکاران (۱۳۹۳) در پژوهشی با عنوان «بررسی رابطهٔ استفاده از اینترنت با نگرش به دوستی اینترنتی با جنس مخالف در میان دانشجویان دانشگاه گیلان»، با استفاده از روش پیمایشی به این نتیجه رسیدند که متغیر نگرش به دوستی اینترنتی با جنس مخالف و نحوه استفاده از اینترنت، در نگرش مثبت به دوستی اینترنتی با جنس مخالف تأثیرگذار بوده است.

فرکوش و همکاران (۱۳۹۲)، پژوهشی با عنوان «بررسی تأثیر استفاده از تلفن همراه در ارتباطات چهره‌به‌چهره از نظر دانشجویان دانشکده علوم انسانی واحد تهران شرق» با حجم نمونه ۳۸۴ نفر با استفاده از روش پیمایشی و نمونه‌گیری تصادفی ساده انجام دادند. در این پژوهش پنج فرضیه مطرح شد که در نتیجهٔ تحقیق درخصوص کاهش یا

افزایش اعتماد به نفس، با توجه به آزمون دوچمله‌ای، فرضیه تحقیق با ۹۵ درصد اطمینان و ۵ درصد خطأ رد شد. درمورد استفاده از تلفن همراه و رشد مهارت‌های کلامی در فرایند ارتباط چهره به چهره، طبق نتایج به دست آمده از آزمون دوچمله‌ای، فرضیه تحقیق با ۹۶ درصد اطمینان و یک درصد خطأ تأیید شد. درمورد استفاده از تلفن همراه و رشد مهارت‌های غیرکلامی در فرایند ارتباط چهره به چهره، طبق نتایج به دست آمده از آزمون دوچمله‌ای، فرضیه تحقیق با ۹۹ درصد اطمینان و یک درصد خطأ تأیید شد. درمورد استفاده از تلفن همراه و کاهش مهارت گوش دادن در فرد، طبق نتایج به دست آمده از آزمون دوچمله‌ای، فرضیه تحقیق با ۹۹ درصد اطمینان و یک درصد خطأ تأیید گردید. همچنین درمورد استفاده از تلفن همراه و کاهش یا افزایش ارتباط فرد با جمع، مطابق نتایج به دست آمده از آزمون دوچمله‌ای، فرضیه تحقیق با ۹۵ درصد اطمینان و ۵ درصد خطأ رد شد.

مهدى زاده و خيلا (۱۳۹۲) در پژوهشی با عنوان «تلفن همراه و روابط اجتماعی در میان دانشجویان شهید بهشتی» با حجم نمونه ۳۲۳ نفر، با استفاده از نمونه‌گیری تصادفی و روش پیمایشی به این نتیجه رسیدند که بین الگوی مصرف تلفن همراه و میزان روابط اجتماعی رابطه وجود دارد.

ربیعی و همکاران (۱۳۹۱) در پژوهشی که با عنوان «آسیب‌شناسی فضای مجازی؛ بررسی تأثیر استفاده از اینترنت بر انزوای اجتماعی دانشجویان» با استفاده از روش پیمایشی انجام دادند، به این نتایج دست یافتند که یکی از متغیرهایی که بیشترین اثر را بر انزوای اجتماعی دارد، استفاده اجتماعی از اینترنت است و همچنین استفاده اجتماعية از اینترنت با بتای ۴۲ درصد، دارای تأثیر مستقیمی بر انزوای اجتماعی است.

عقیلی و همکاران (۱۳۹۰) در پژوهشی با عنوان «تأثیر شبکه‌های اجتماعية مجازی بر ارتباطات بین‌فردى کاربران»، با استفاده از روش مصاحبه، به این نتایج دست یافتند که همه پاسخ‌دهندگان معتقد به تأثیرگذاری شبکه‌های اجتماعية مجازی بر روی ارتباطات بین‌فردى (رودررو) هستند و اذعان داشته‌اند که یافتن دوستان و آشنايان قدیمی در فیسبوک، باعث ارتباط بیشتر آنان با یکدیگر و برقراری ارتباط مجدد شده است. همچنین شش نفر تمايل به عضويت در گروهها و اجتماعات مختلف انساني اي که در شبکه اجتماعية فیسبوک تشکیل می‌شود داشته و چهار نفر نیز تمايل به حضور در گروههای انسانی فیسبوک نداشته‌اند. همچنین هفت نفر گفته‌اند که با حضور در شبکه اجتماعية فیسبوک و فعالیت در آن، تغییراتی در برنامه روزانه آنان و کارهای روزمره‌شان ایجاد شده است.

کاروالهو<sup>۱</sup> و همکاران (۲۰۱۷) در تحقیقی با عنوان «عملکرد خانواده و فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی: چگونه اینها به هم مربوط‌اند؟»، رابطه این دو متغیر را بررسی کرده‌اند. محققان یادشده، در این تحقیق، ۴۵ مقاله را از سالهای ۱۹۹۸ تا ۲۰۱۳ در این حوزه بررسی و به پنج بُعد توجه کرده‌اند: ۱. نگرش به فناوری‌های اطلاعات و ارتباطات؛ ۲. انواع فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی و الگوی استفاده از آنها؛ ۳. همبستگی خانواده<sup>۲</sup>؛ ۴. نقش خانواده، مناقشات بین‌نسلی؛ ۵. مرزهای خانواده. نتایج نشان می‌دهند که فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی، تغییرات کیفی در عملکرد خانواده اعمال کرده و یک حالت جدید از تعاملات والگوهای روابط خانوادگی به وجود آورده‌اند.

لؤییز<sup>۳</sup> و همکاران (۲۰۱۶) تحقیقی را با عنوان «تأثیر عملکرد خانواده بر استفاده از رسانه‌های اجتماعی به وسیله نوجوانان افسرده» در ملبورن استرالیا انجام داده‌اند. این تحقیق به روش کیفی و جمع‌آوری داده‌ها به وسیله مصاحبه با پدر و مادر افراد ۱۲ تا ۱۸ ساله دچار افسردگی در سالهای ۲۰۱۲-۲۰۱۴ انجام شده است. در این مقاله با ۳۹ پدر و مادر مصاحبه کرده‌اند. نتایج نشان می‌دهند که پدر و مادرها رسانه‌جمعی را تهدیدی برای انسجام خانواده و اقتدار والدین می‌دانند و اعتقاد دارند که رسانه‌های جمعی می‌توانند عوامل آسیب‌زا را بر روی کودکان دچار افسردگی تشدید کنند.

روبرتز و دیوید<sup>۴</sup> (۲۰۱۶) در مقاله‌ای با عنوان «زندگی من به خاطر تلفن همراه، دچار یک بی‌اعتنایی عمده شده است: فایبنینگ شریک و رضایت از روابط در میان شرکای عاشقانه» که نمونه آن را ۳۰۸ نفر از بزرگسالان آمریکایی تشکیل می‌دادند، به بررسی بی‌اعتنایی زوجین به شریکشان به نفع تلفن همراه و تأثیر آن بر رضایت از زندگی پرداخته‌اند که نتایج حاکی از این است که تأثیر فایبنینگ بر رضایت از رابطه، به دلیل تعارض بر سر استفاده از تلفن همراه است. در ضمن باید گفته شود که سبک دلبستگی نیز بر میزان تعارض تلفنی مؤثر است و آنهایی که سبک دلبستگی مضطرب دارند، نسبت به آنهایی که سبک دلبستگی کمتر مضطرب دارند، بیشتر دچار تعارض‌اند. درنهایت، این مقاله بیان می‌دارد که رضایت از رابطه زوجین که تحت تأثیر فایبنینگ است، بر رضایت از زندگی و افسردگی آنها نیز مؤثر است.

دویت<sup>۵</sup> (۲۰۰۹) در پژوهشی با عنوان «بررسی پیامدهای مثبت و منفی استفاده از تلفن همراه در روابط اجتماعی جوانان» به این نتایج دست یافت که جوانان از تلفن همراه به ندرت

- 
1. Carvalho
  2. Lewis
  3. Roberts and David
  4. Devitt

برای معاشرت با پدر و مادر استفاده می‌کنند، بلکه اغلب رابطه آنها با والدین، از طریق تلفن همراه با یک هدف خاص بوده است؛ مثلاً خبر از دیرآمدن به خانه. همچنین تمام جوانان مورد مطالعه اظهار داشته‌اند که فایده اصلی تلفن همراه برای آنها، تنظیم سریع ملاقات‌ها و اطلاع به پدر و مادر است در مورد اینکه کجا هستند و چه زمانی به خانه بر می‌گردند و از این جهت احساس استقلال می‌کنند. تمام جوانان معتقد بودند که داشتن تلفن همراه، سبب افزایش اینمی آنهاست، چون در صورت بروز خطر، بلافاصله می‌توانند با پلیس و والدین خود تماس بگیرند و از طرفی تمام والدین معتقد بودند که تلفن همراه به نفع جوانان است و سبب تسهیل روابط اجتماعی و افزایش احساس امنیت آنها شده است و نیز امکان نظارت والدین بر جوانانشان را فراهم می‌کند و در عین حال عده‌ای براین باورند که تلفن همراه ممکن است یک احساس امنیت کاذب به جوانان بدهد و سبب بروز خطرات بیشتر برای آنها شود.

در یک جمع‌بندی کلی می‌توانیم بگوییم که مباحث مربوط به پیشینه تحقیق، هرکدام بحث‌های مختلفی را در مورد مسئله پژوهش به خود اختصاص داده‌اند. این مباحث از بعضی جهات دارای نکات مثبت و مهمی هستند. یافته‌های این مطالعات نشان داده‌اند که این فناوری‌ها به دلیل دسترسی آسان و مداوم و سادگی برقراری، به یکی از مهم‌ترین ابزارهای ارتباطی در سطح جامعه و جهان تبدیل شده‌اند و همچنین میانگین سنی استفاده از این فناوری‌ها به شدت کاهش یافته است. از این رو پرداختن به مسائل مربوط به این قشر عظیم جامعه یعنی جوانان، از ضروریات است.

### صلّه رحم در اسلام

در مورد صلّه رحم، در اسلام (اعم از قرآن کریم و احادیث و روایات) سفارشات بسیاری شده است. با توجه به محدودیت‌های مقاله، تنها به موارد مختص‌الشاره می‌کنیم. خداوند متعال در قرآن کریم، صلّه رحم را در ردیف پرستش خودش آورده است و می‌فرماید: **وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدِينِ احْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَى ... (سوره مبارکه نساء، آیه ۳۶)**؛ خدا را پرستید و هیچ چیز را شریک او قرار ندهید و به پدر و مادر و خویشان نیکی کنید. در آیه اول همین سوره می‌فرماید: **وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رِقْبَيَاً، بِتَرْسِيدِ ازْ آن خدابی که به نام او از یکدیگر درخواست می‌کنید و درباره ارحم کوتاهی نکنید. همانا خداوند مراقب شمامست.** پیامبر اکرم (ص) آن را جزئی از دین دانسته‌اند: «به حاضر و غایب ام تم و آنانی که از اصلاح مردان و ارحام زنان تا روز قیامت به دنیا می‌آیند سفارش می‌کنم صلّه رحم کنند، اگرچه به فاصله یک سال راه باشد؛ زیرا صلّه رحم جزو دین است» (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۷۲، باب ۳، روایت ۷۳).

در برخی از روایات و احادیث از ائمه علیهم السلام، صله رحم یکی از واجبات دین اسلام معرفی شده است: حضرت علی (ع) می فرمایند: انَّ صَلَةَ الرَّاحْمَةِ لَمَنْ مُوجَبَاتُ الْإِسْلَامِ اَنَّ اللَّهَ سَبِحَاهُ اَمْرٌ بِاِكْرَامِهَا؛ «همانا صله رحم از واجبات دین اسلام لمن موجبات الاسلام اَنَّ اللَّهَ به اکرام ارحام و خویشان امر فرموده است» (آمدی، ۱۳۶۲: ۴۰۶، ح ۹۲۹۰).

امام رضا (ع) می فرماید: «فردی صله رحم انجام می دهد، در حالی که سه سال از عمر او باقی مانده است و خدا سن او را به ۳۰ سال افزایش می دهد، خدا هرچه بخواهد انجام می دهد» (کلینی، ۱۳۶۷/۲: ۱۵۱).

یکی از شیرین‌ترین آداب اجتماعی اسلام که در تحکیم روابط خانوادگی نقش کلیدی دارد، صله رحم است که نکات فراوانی در فرهنگ اسلامی درباره آن وجود دارد. مسلمین موظف‌اند ارتباط بین اجزای خانواده خود را تنگاتنگ، گرم و صمیمی نگهدارند، از نشنهایی که موجب بههم خوردن روابط خوب خانوادگی است جلوگیری کنند و از امور جزئی که موجب سوءظن‌های بیجا و سردی‌های بی مورد است به راحتی بگذرند.

توصیه اکید به صله رحم و دوری گزیدن از قطع رحم، یکی از مهم‌ترین راهبردهای اخلاقی و حقوقی اسلام در ایجاد همبستگی و تحکیم پیوندهای اجتماعی میان اعضای شبکه خویشاوندی است. جامعه اسلامی مانیز به رغم تأکیدهای مبرم اسلام و جایگاه فرازین این سنخ آداب اجتماعی در نظام ارزشی و هنجاری آن، به علت وقوع برخی تغییرات ساختاری، از این عارضه ناخوشایند در امان نمانده است. بنابراین به مهم‌ترین عوامل مؤثر بر ضعف و قطع صله رحم می‌پردازیم. شرف‌الدین (۱۳۷۸: ۳۶۵-۳۴۰) پنج عامل را برای این امر شناسایی کرده است: «ضعف اعتقادات مذهبی، عدم بهره‌گیری کافی از فرمان‌ها و تعالیم مذهبی (به خصوص در ادیانی همچون اسلام که مجموعه قابل توجهی از تعالیم و دستورهای اجتماعی را فرا راه انسان‌ها نهاده است) در زندگی اجتماعی؛ کمزنگ‌شدن ارزش‌های اخلاقی و هنجارهای منبعث از آن». این عوامل، از عمدت‌ترین دلایل ضعف، تششتت یا از هم‌گسیختگی پیوندهای اجتماعی در جوامع امروز قلمداد می‌شوند.

یکی دیگر از عواملی که به نوعی در تضعیف علایق افراد برای رعایت اقتضایات وابستگی‌های خویشاوندی مؤثر بوده، مسأله تحصیلات علمی و تنوع رشته‌های مختلف تحصیلی است که منجر به ایجاد نظام تقسیم کار در جامعه می‌شود. بی‌تردید تنوع در تخصص‌ها و موقعیت‌های شغلی و به‌تبع آن در سبک‌های زندگی، موجب تبع در جهان بینی‌ها، نگرش‌ها، ارزش‌ها، هنجارها، خلق و خوی‌ها و رفتارها می‌شود و این خود به‌نوعی به مرزبندی و ایجاد فاصله روانی و اجتماعی میان انسان‌ها کمک می‌کند.

تحرک فیزیکی و مهاجرت، اعم از داخلی و خارجی نیاز از جمله عواملی است که در جامعه

امروز به تناسب وضعیت و موقعیت تمدنی آن، بهوفور و در گسترهٔ وسیع امکان تحقق یافته است. وقوع مهاجرت‌های پرتنوع به اقتضای ضرورت‌هایی همچون کاریابی، تحصیل، رهایی از محدودیت‌های فرهنگی، فعالیت‌های بازرگانی-تجاری و مسائل و مشکلات سیاسی-اجتماعی در عصر و زمان حاضر، یکی از عوامل بسیار مهم در ایجاد فاصله میان افراد وابسته به یک شبکهٔ خویشاوندی است.

یکی دیگر از ویژگی‌های جامعهٔ جدید در مقایسه با جامعهٔ سنتی پیشین، طیف وسیع و تنوع بیش از حد بینش‌ها، نگرش‌ها، باورهای فرهنگی، خلق و خوی‌ها، سلیقه‌ورزی‌ها، نوگرایی و مُدپرستی است که خود به نوعی موجب ناهمگونی میان افراد جامعه شده و فاصله‌های طبیعی میان افراد را تشديد می‌کند.

عقلانیت ابزاری و خلق و خوی سوداگرانه و محاسباتی نیاز‌از جملهٔ بازتاب‌های ذهنی-روانی تمدن صنعتی در انسان امروز است. این نگرش، انسان را به نوعی فردگرایی، خودمحوری و منفعت‌جویی سوق می‌دهد که فرهنگ جامعه و بتعی آن همهٔ ارتباطات اجتماعی را متأثر ساخته است.

### مبانی نظری پژوهش

با ظهور و گسترش فرایند فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی، تغییراتی در زندگی افراد پدید آمده که باعث گسترش فعالیت‌های ارتباطی جامعه شده‌اند؛ اما این تغییرات، ریشهٔ عمیقی در فرهنگ جامعه دارند. بخش نخست نظریه‌های این تحقیق برآمده از نظریه‌های مربوط به خصوصیات فناوری‌های ارتباطی دیجیتال و رابطهٔ استفاده از این فناوری‌ها و فرهنگ است. یکی از رایج‌ترین دیدگاه‌ها در مورد فناوری ارتباطاتی، جبرگرایی فن یا فناورانه است که فناوری را مخلوق انسان، اما خارج شده از کنترل وی فرض می‌کند که مسیر خود را طی می‌کند و آنچه بخواهد با زندگی انسان می‌کند (امیدعلی و حسینی، ۱۳۹۱: ۲۹). اما این دیدگاه با انتقادهایی روبرو شد که در ادامه بحث خواهیم گفت. دستهٔ دوم نظریه‌های این مقاله، دیدگاه‌های جامعه‌شناسانی نظری برآوردن<sup>۱</sup> و گیدنز<sup>۲</sup> دربارهٔ دنیای جدید است. این نظریه‌ها از این جهت در تحلیل داده‌ها مفیدند که صلهٔ رحم امری متعلق به جامعهٔ سنتی تلقی می‌شود و این نظریه‌ها نشان می‌دهند روابط انسانی دنیای جدید، دچار گسیست و ضعف شده است و ورود فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی می‌تواند تشید کنندهٔ این امر تلقی شود.

## خصوصیات فناوری دیجیتال

محققان فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی مشخصاتی را برای این فناوری‌ها در نظر می‌گیرند. مک‌کوایل<sup>۱</sup> (مهدهی‌زاده، ۱۳۸۹) چهار مؤلفه اصلی فناوری‌های دیجیتال یا چیزی که وی رسانه‌های جدید می‌نامد را شناسایی و معرفی می‌کند: نخست وی این ابزارها را رسانه ارتباطات میان‌فرمای می‌داند. این مورد شامل تلفن، تلفن همراه و ایمیل است. او معتقد است محتوای چنین ارتباطاتی خصوصی و دارای تاریخ انقضای کوتاه است و روابط شکل‌گرفته مهم‌تر از اطلاعات انتقال یافته‌اند. دومین خصوصیت این ابزارها به نظر این نویسنده، ایفای نقش تعاملی انسان و ماشین است که شامل بازیهای ویدئویی و رایانه‌ای و وسایل و امکانات واقعیت مجازی می‌شود. سومین مؤلفه، امکان جستجوی اطلاعات به وسیله اینترنت است که منبع گسترده‌ای برای دسترسی تلقی می‌شود. اینترنت همچنین مجرایی برای بازیابی و اصلاح اطلاعات است و نهایتاً مک‌کوایل این ابزارها را رسانه مشارکت جمعی می‌داند، بدین علت که استفاده از اینترنت برای مشارکت و مبادله اطلاعات، عقاید، تجربه و توسعه روابط شخصی فعال است. دامنه استفاده حتی به جنبه‌های احساسی و عاطفی نیز گسترش می‌یابد.

### جبرگرایی تکنیکی

رویکرد جبرگرایی فناورانه، رابطه فناوری و جامعه را رابطهٔ علی- معلولی در نظر می‌گیرد و فناوری را دارای نقش فعالی در نظام اجتماعی بازی می‌داند. به این ترتیب، سهم عوامل اجتماعی نادیده گرفته می‌شود. باورمندان به این رویکرد معتقدند این فناوری است که فعالیت‌های اجتماعی را رهبری و انتخاب‌ها و حدود آنها را مشخص می‌کند و تغییرات اجتماعی را منحصراً به ورود و استفاده از یک فناوری ربط می‌دهند.

این گفتمان که بین چند گروه از جمله نمایندگان سازندگان و عرضه‌کنندگان فناوری، رسانه‌ها، فناوری‌شناسان و سیاستمداران رایج است، دو فرضیه اصلی دارد: نخست اینکه اختراع یک فناوری جدید و ورود آن به جامعه، الزاماً مولد تغییرات اجتماعی است. به عبارت دیگر فرد، فرهنگ، جامعه یا اقتصاد، تحت تأثیر مستقیم فناوری یا رسانه‌اند و این فناوری است که باعث ایجاد درگوئی در آنها می‌شود. معتقدان به این رویکرد، همزمان با تولید و به بازار آمدن یک فناوری، «نتایج» یا «تأثیرات» آن را بر جامعه حدس می‌زنند و تغییرات اجتماعی را محصول ورود فناوری‌های جدید می‌دانند. دوم اینکه همزمان با خلق فناوری جدید و ارائه آن به بازار، می‌توانیم پیش‌بینی کنیم که مردم چه استفاده‌ای از آن

1. McQuail

می‌کنند (ضابط و چشم‌سهرابی، ۱۳۸۸).

پس از جنگ جهانی دوم تا دهه ۷۰ میلادی، رویکرد جبرگرایی فناورانه، گفتمان برتر بود، زیرا در این دوره، فناوری‌های مختلفی وارد تمامی فعالیت‌های صنعتی و اجتماعی شدند و این موضوع محققان را برآن داشت که تغییرات عظیم اجتماعی آن زمان را مدیون تحولات فناورانه بدانند. این رویکرد، از دهه هشتاد میلادی با تردید روبه رو شد و برخی از پژوهشگران را برآن داشت که پاسخی برای پرسش‌های زیربیابند: چرا استفاده‌کنندگان، فناوری خاصی را رد می‌کنند؟ یا چرا در استفاده از بعضی فناوری‌ها مشکل ایجاد می‌شود؟ بهیان دیگر، مطالعه درزمینه «تصاحب اجتماعی» فناوری در زندگی فردی و اجتماعی افراد که اسکارادیگلی از آن به عنوان منطق اجتماعی یاد می‌کند آغاز شد. از این‌رو به تدریج تفکر «فناوری مقتدر»، که قادر است به‌نهایی جهان بشری را تغییر دهد کنار رفت و محققان دریافتند که برای فهم سرنوشت اجتماعی هر فناوری جدید، باید به مطالعه انسان‌هایی پردازیم که آن را تولید و مصرف می‌کنند؛ بنابراین محققان به‌سوی مطالعه مردم و جامعه رفتند و دلایل تغییر در جامعه را در خود آن جستجو کردند. در سنت بریتانیایی، پژوهش‌های سیلورستون<sup>۱</sup> درباره اهلی‌سازی فناوری ارتباطی، به نقش بستر اجتماعی و فرهنگ خانوادگی در استفاده از فناوری‌ها پرداخته‌اند (فرقانی، بدیعی، ۱۳۹۴) و در فرانسه و آمریکای شمالی، این مطالعات با عنوان «جامعه‌شناسی استفاده از فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی» شناخته می‌شوند (ضابط، چشم‌سهرابی، ۱۳۸۸). از این‌رو نگاه‌های جامعه‌شناختی و برآمده از مطالعات فرهنگی به فناوری، نظریه جبرگرایی را زیر سؤال برد. به عبارت دیگر، «می‌توانیم ملاحظه کنیم که نظریه فرهنگی اروپایی نیز بر این نکته تأکید می‌کند که فناوری به خودی خود فرهنگ دگرگون نمی‌سازد... این هسته اصلی همه تحلیل‌های فرهنگی اروپایی از فناوری است» (ون لون، ۱۳۸۸: ۹۸).

دیدگاه جبرگرایی فناورانه درباره رسانه‌های سنتی نیز مطرح است. چهره برجسته این تفکر، مک‌لوهان<sup>۲</sup> آمریکایی است که با جمله معروف «رسانه پیام است»، در شکل دادن به این باور جبرگرایانه که رسانه‌ها تأثیری مستقیم بر جامعه دارند، نقش مهمی ایفا کرده است.

### اهلی‌سازی فناوری ارتباطی

مفهوم اهلی‌سازی به عنوان یک جریان نظری، در تقاطع بین سه سنت جامعه‌شناختی متفاوت قرار دارد: مطالعاتی درباره علم و فناوری، مطالعات رسانه‌ای و مطالعات فرهنگی.

1. Silverstone

2. McLuhan

نویسنده‌گان اصلی این نظریه مطالعاتشان را در زمرة کارهای مطالعات فرهنگی بریتانیایی می‌دانند.

سیلورستون، یکی از پژوهشگران مهم این نظریه، معتقد است اهلی‌کردن، چیزی مشابه اهلی‌کردن حیوان است، یعنی فرایندی که توسط آن این حیوان به زندگی تحت نظر و در جوار محل زندگی انسان عادت می‌کند؛ فرایند رام‌کردن یا کنترلی که از ابزار یک عضو دیگر خانواده می‌سازد یا این طور در نظر گرفته می‌شود. او تصحیح می‌کند که اهلی‌کردن مستلزم واردکردن ابزارهایی از محیط‌هایی نظیر حوزه‌های عمومی، مغازه‌ها، نمایشگاه‌ها، حوزهٔ کار، کارخانه‌ها، مزارع کشاورزی و حرفه‌ها به منزل است. عبور یا انتقال اشیا از مرزی که حوزهٔ عمومی و حوزهٔ خصوصی را از هم جدا می‌کند، یک جنبهٔ اصلی چیزی است که وی اهلی‌شدن می‌نامد (سیلورستون، ۱۹۹۴: ۱۶۸).

سیلورستون و دیگران از نظریه پردازان این جریان، با مطالعاتی که دربارهٔ تلویزیون در خانواده انجام دادند نتیجه گرفتند که خانواده‌ها الزاماً از دنیای رسانه و به طور عام فناوری تاثیر نمی‌پذیرند، چرا که هر خانواده یک اقتصاد اخلاقی خاص دارد که با اقتصاد رسمی حوزهٔ عمومی فرق می‌کند. این اقتصاد اخلاقی روی دانش‌ها، ارزش‌ها، قواعد و سلایق خانواده و اعضای آن تکیه و مشخص می‌کند ابزارها و معناها چطور در سپهر خانواده ادغام و احیاناً از آن خارج می‌شوند (Lohisse, ۲۰۰۹: ۱۳۵).

یکی از فرضیات اصلی این نظریه این است که مصرف رسانه‌ای باید در بستر مطالعه شود. مصرف فناوری حتی اگر فردی باشد، در خلاصه اتفاق نمی‌افتد. محققان نشان دادند بستر اجتماعی در قالب قوانین، هنجارها و انتظارات، بر استفادهٔ فردی از فناوری چه در خانواده‌ها و چه در گروههای دیگری که مورد مطالعه قرار گرفته بودند اثر می‌گذارد. مطابق این نظریه، استفاده از فناوری، رفتاری خصوصی نیست، چرا که فرد هم از لحاظ رفتاری و هم از نظر نمادین، در حال انجام کاری در بستر فرهنگ عمومی است (فرقانی و بدیعی، ۱۳۹۴).

### نظریه‌های جامعه‌شناسی استفاده از فناوری‌های ارتباطی

از دههٔ هشتاد میلادی در فرانسه و آمریکای شمالی نیز سلسله مطالعاتی پیرامون استفاده از فناوری‌های دیجیتال شروع شد که در آن زمان نوین خوانده می‌شدند. این پژوهش‌ها که در زمینهٔ جامعه‌شناسی استفاده از فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی انجام شده‌اند، به مطالعهٔ نحوه استفاده از فناوری ارتباطی پرداخته‌اند. روش تحقیق این مطالعات روش کیفی و پرسش اصلی آنها این بود: مردم چه استفاده‌ای از فناوری‌های جدید ارتباطی و اطلاعاتی می‌کنند؟

نظریه‌های جامعه‌شناسی استفاده از فناوری دیجیتال به سه دستهٔ متفاوت تقسیم می‌شوند: ۱. نظریه‌هایی که به مطالعه زمان نوآوری و مسائل اجتماعی حول آن می‌پردازند؛ ۲. نظریه‌هایی که بربحث گسترش فناوری و دلایل پخش و عدم پخش آن متمرکز می‌شوند؛ ۳. نظریه‌هایی که به بحث تصاحب فناوری می‌پردازند.

محققان این رویکرد با زیرسؤال بدن دیدگاه جیرگایانه (که به موجب آن تغییرات به وجود آمده در جامعه منحصراً به ورود فناوری مربوط می‌شود و نقش هرگونه عامل اجتماعی، فرهنگی، کنش و واکنش فعالان اجتماعی و نظایران در نظر گرفته نمی‌شود) به میان مردم می‌روند و با روش مشاهده و مصاحبه‌های عمیق، استفاده‌های واقعی مردم از یک فناوری جدید را مطالعه و بررسی می‌کنند. آنها نشان داده‌اند که فناوری‌های جدید ارتباطی جای خود را در عرصه‌های فرهنگی و اجتماعی و تعاملات خانوادگی قبلی پیدا می‌کنند، به این معنا که با ورود یک فناوری جدید، فرهنگ استفاده از آن از ناکجا آباد وارد نمی‌شود، بلکه استفاده‌کنندگان، از آن ابزار ارتباطی، در چارچوب فرهنگ، آداب و رسوم و سنن قبلی خود استفاده می‌کنند (ضابط، چشمۀ سه‌وابابی، ۱۳۸۸).

دستهٔ دوم نظریه‌های این پژوهش به نظریه‌های جامعهٔ نوین و نقش مؤلفه‌های آن در استفاده از فناوری‌های دیجیتال ارتباطی و تغییراتی که این فناوری‌ها در صلة رحم و به طورکلی ارتباطات انسانی ایجاد کرده‌اند اشاره می‌کنند.

### تلفن همراه و ارتباط سیّال (باومن)

باومن از جمله متفکران و فیلسوفان مشهور پیست‌مدرن و صاحب نظریهٔ مدرنیتۀ سیّال است. این دانشمند لهستانی با تقسمیم مدرنیتۀ به دو مرحلهٔ مدرنیتۀ جامد و مدرنیتۀ سیّال، تفاوت‌ها و تغییرات نحوه زندگی با اعصار گذشته را توضیح می‌دهد. او در مدرنیتۀ سیّال معتقد است که پیوند‌های انسانی سست و شکننده می‌شوند و همهٔ تعهدات و عشق افراد نسبت به یکدیگر موقتی و زودگذرند که این خود موجب شکنندگی و مصرفی شدن روابط افراد نسبت به یکدیگر می‌شود (باومن، ۱۳۸۴). عینیت نظریهٔ باومن را می‌توانیم امروزه در خانواده‌ها و افرادی که در استفاده از اینترنت و تلفن همراه افراط و زیاده‌روی می‌کنند مشاهده کنیم. افراد خانواده به ظاهر در کنار یکدیگر حضور دارند، ولی هرکدام از آنها با تلفن همراه خود در دنیای مجازی خود سیر می‌کند و هیچ ارتباط کلامی و عاطفی در محیط خانه و خانواده برقرار نمی‌سازد. محیط خانه تنها به عنوان خوابگاه برای آنان مورد استفاده قرار می‌گیرد. این زندگی مجازی و شبکه‌های اجتماعی، الگوی ارتباطات سنتی دنیای حقیقی را از بین برده و از شکل‌گیری ارتباطات به مانند گذشته ممانعت

می‌کند. افراد را به عزلت می‌برد، به‌گونه‌ای که افراد انزوا را برروابط اجتماعی و خانوادگی خود ترجیح می‌دهند. این موضوع، روابط عاطفی افراد را کمرنگ و سرد می‌سازد و مسئولیت‌های متقابل آنان را نسبت به هم از بین می‌برد. بنابراین باومن معتقد است فتاوری‌های ارتباطی و صنعت ارتباطات قادرند همزمان مرزهای زمان و مکان را بشکند و فضای مجازی‌ای ایجاد کنند که افراد در آن به تعامل با یکدیگر می‌پردازنند. چنین تعاملی به خصوص در روابط و ازدواج‌های اینترنتی دیده می‌شود. بنابراین می‌توانیم بگوییم که باومن معتقد به تأثیر فتاوری‌های ارتباطی بر زندگی اجتماعی است. به نظر باومن، ارتباط بین انسان‌ها تغییر کیفی کرده و مهم‌ترین عامل این تغییر، رشد زندگی نوین با ویژگی‌های عقلانی و حساب‌گرایانه‌اش یعنی شهرنشینی و فتاوری‌های ارتباطی و وسائل ارتباط جمعی است. بنابراین، باومن معتقد است مدرنیتۀ سیال، انسان‌های سیال و در حال حرکت را می‌آفریند که نمی‌توانند در کار پریزهای تلفن منتظر بمانند. چنین افرادی نیاز به تلفن همراه دارند. فتاوری‌های نوین ارتباطی باعث می‌شوند تفاوت‌های مکانی از بین بروند و تغییرات مهمی در ارتباط ایجاد شوند. وقتی افراد تلفن همراه با خود دارند، هیچ‌گاه غایب نیستند؛ حاضرند، اما اسیر یک محل نیستند؛ اما چنین انقلابی بسیاری از ویژگی‌های ارتباط انسانی را از بین برده است و معنای جدید برای آن خلق می‌کند. بنابراین تلفن‌های همراه تأثیرات عمیقی بر روابط انسانی گذاشته و موجب ظهور همچواری مجازی شده‌اند. در همچواری مجازی به طور همزمان شاهد افزایش کمی پیوندها و سطحی و کوتاه‌ترشدن آنها هستیم. همچواری مجازی به بهترین شکل، ارتباط انسانی را در مدرنیتۀ سیال نمایش می‌دهد (امیرپور و بهرامیان، ۱۳۹۳).

### تجدد و چالش‌های انسان در جهان معاصر

در سالهای پایانی قرن بیستم میلادی، صحبت پیرامون مسئله تجدد در جامعه‌شناسی، به یکی از موضوعات مهم تبدیل شد. گیدنر از جمله نظریه‌پردازانی است که در این زمینه بحث کرده و تلاش می‌کند تا از طریق ارائه مباحثش در دو حوزه جامعه‌شناسی و روان‌شناسی، به ارائه دیدگاه‌هاییش پردازد.

گیدنر در پی این است تا به توضیح این به هم ریختگی در درون انسان معاصر و جهانش پردازد. وی به دنبال این است تا به پرسش چگونه باید در جهان اکنون زندگی کنیم پاسخ دهد. تجدد، تغییرات ریشه‌ای در کیفیت زندگی روزمره پدید می‌آورد و بر خصوصی‌ترین وجوده تجربیات ما تأثیر می‌نهد؛ تغییراتی که به طور مستقیم بر زندگی فردی و بنابراین با «خود» ما در هم می‌آمیزد. درواقع تجدد در اندیشه گیدنر، به معنای سخن‌گفتن از سازمان‌ها نیست،

بلکه سخن‌گفتن از سازماندهی است، به معنی کنترل منظم و قاعده‌مند روابط اجتماعی در فواصل زمانی و فضایی نامحدود (گیدنر، ۱۳۸۶: ۳۴).

دنیایی که در آن زندگی می‌کنیم، دنیای فرار (گیدنر، ۱۳۸۶: ۳۵) و آهنگ تغییرات و تحولات در آن به شدت سریع است، به‌نحوی که تأثیر خود را برهمه ابعاد زندگی بشر و در جهان بیرون و درون او می‌گذارد. خصلت در حال تغییربودن، این چنین جهانی را با واژه بحران در ذهن همراه می‌سازد و یادآور این مسأله است که فضا مملو از تهدید، خطر و ابهام است؛ فضایی که انسان را به طور مداوم درگیر فرایند خویشتن یابی و تلاش برای کسب مفهوم جدید هویت می‌کند. گیدنر برای توضیح پویایی و تحرک بسیار بالای این جهان، از سه عنصر اصلی یاد می‌کند و با توضیح آن، به تبیین این مسأله می‌پردازد. این سه عنصر عبارت‌اند از: جدایی زمان و فضا، ساختارهای تکه‌بندی (از جاکندگی) و بازتابندگی.

از آنجا که جدایی زمان و فضا و از جاکندگی به پژوهش ما مربوط می‌شود، به توضیح این دو مورد می‌پردازیم. زمان و فضا در نظریه گیدنر، متغیرهای تعیین‌کننده‌ای هستند. در جوامع ماقبل مدرن، زمان و مکان به نحو غیرقابل تفکیکی برهم منطبق بودند. «چه وقت» تقریباً همه جا با «کجا» مرتبط بود و یا با رخدادهای منظم طبیعی تشخیص داده می‌شد. اختراع ساعت مکانیکی و اساعده آن در میان تقریباً همه اعضای جامعه، اهمیت تعیین‌کننده‌ای در جدایی زمان از مکان داشت. ساعت، بعد یکواختی از زمان «تهی» را بیان کرد، زمانی که به چنان شیوه‌ای کمیت پیدا کرد که تعیین دقیق نقاط روز را ممکن ساخت (گیدنر، ۱۳۸۶: ۲۲). فناوری‌های ارتباطی دیجیتال نیز این لازمانی و لامکانی را امکان‌پذیر می‌کنند.

دومین مفهوم موردنظر، از جاکندگی است. منظور از این مفهوم، کنده‌شدن روابط اجتماعی از محیط‌های محلی «هم‌کنش» و تجدید ساختار این محیط‌ها در راستای پنهنه‌های نامحدود زمانی- مکانی است (گیدنر، ۱۳۸۶: ۲۶). درواقع جهانی که در آن زندگی می‌کنیم، با جهان پیشین متفاوت است، چرا که این جهان، قطعه قطعه شده و بسیار تخصصی می‌باشد. براین اساس، اطلاعات و دانشی که ما داریم محدودند، چرا که بیشتر مختص به یک حوزه‌اند.

### روش پژوهش

پژوهش حاضر از نوع تحقیقات کمی است و به روش پیمایشی انجام شده است. جامعه آماری آن شامل تمام جوانان ۱۵ تا ۲۹ ساله شهری‌سوج است که طبق سرشماری سال ۱۳۹۵، جمعیت جوانان این شهر ۳۹۰۹۷ نفر می‌باشد. جامعه این پژوهش از آن جهت جوان

انتخاب شد که عمدتاً جوانان گرایش بیشتری به فناوری‌های دیجیتال دارند و استفاده از این ابزارها در بین این قشر عمدتاً با مقاومت کمتری روبرو می‌شود. در عین حال، این قشر بیشتر از سایر اقسام از هم به قطع رابطه با قوم و خویش و حتی اعضای خانواده در اثر مشغولیت به فناوری ارتباطی‌اند. انتخاب استان کهکیلویه و بویراحمد نخست به دلیل سهولت دسترسی محقق است. دوم اینکه این استان هنوز به بسیاری از سنت‌های بومی خود پایبند است که از جلوه‌های آن می‌توانیم به حفظ پوشک سنتی اشاره کنیم، چیزی که در سایر استان‌های کشور کمتر یافت می‌شود. این نکته از جهت برجهت‌بودن نقش فرهنگ در استفاده از تکنولوژی ارتباطی در پژوهش ما حائز اهمیت است. حجم نمونه با استفاده از فرمول سکوکران،  $384$  نفر تعیین و برای انتخاب نمونه‌ها، از روش نمونه‌گیری خوش‌های استفاده شده است. در این پژوهش، اعتبار پرسشنامه، اعتبار محتوایی و آن هم از نوع اعتبار صوری است؛ یعنی با مراجعه به داوران متخصص، اعتبار پرسشنامه تأیید شده است. برای تعیین پایایی، از هماهنگی درونی ابزار به روش آلفای کرونباخ استفاده شده است. به منظور سنجش پایایی پرسشنامه، قبل از انجام نهایی تحقیق،  $30$  پرسشنامه تکمیل و با کمک نرم افزار spss، آلفای کرونباخ محاسبه شد. مقدار بالای آلفای سازه‌ها و عدم ناهمانگی در بین آیتم‌ها، دلیلی بر مناسب‌بودن پرسشنامه است. در این پژوهش، میزان پایایی فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی  $0.725$ ، صله رحم فیزیکی،  $0.743$  و صله رحم دیجیتالی،  $0.700$  بود.

## یافته‌های پژوهش

### الف) آمار توصیفی پژوهش

در قسمت آمار توصیفی پژوهش، ویژگی‌های کلی پاسخگویان به لحاظ ویژگی‌های جمعیتی و دیگر متغیرهای کمی تحقیق ذکر می‌شود. براساس نتایج توصیفی متغیرهای جمعیتی، از مجموع  $384$  نفر پاسخگو،  $232$  نفر ( $60/4$  درصد) مرد و  $152$  نفر ( $39/6$  درصد) زن هستند.  $111$  نفر ( $28/9$  درصد) از آنان در گروه سنی  $15$  تا  $20$  سال،  $170$  نفر ( $44/3$  درصد) در گروه سنی  $21$  تا  $25$  سال و  $103$  نفر ( $26/8$  درصد) از آنان در گروه سنی  $26$  تا  $29$  سال قرار گرفته‌اند که میانگین سنی آنها  $23$  سال است.  $280$  نفر ( $72/9$  درصد) از پاسخگویان مجرد و  $104$  نفر ( $27/1$  درصد) متاهل‌اند. از لحاظ میزان تحصیلات،  $93$  نفر ( $24/2$  درصد) از آنان دیپلمه و پایین‌تر،  $74$  نفر ( $19/3$  درصد) فوق دیپلمه،  $174$  نفر ( $45/3$  درصد) کارشناس و  $43$  نفر ( $11/2$  درصد) از آنان کارشناس ارشد و بالاترند.

## نقش فناوری‌های ارتباطی دیجیتال در برقراری صله رحم

جدول ۱. خلاصه وضعیت آمار توصیفی متغیرهای تحقیق و بررسی نرمال بودن آنها

شاخص‌های آماری								متغیرها
کشیدگی	چولگی	حداکثر	حداقل	انحراف معیار	میانگین نمونه	میانگین نظری		
۰/۱۴۲	-۰/۲۰۲	۴/۶۷	۱/۵۶	۰/۵۹۷	۳/۲۴	۳	میزان استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی	
-۰/۵۳۶	۰/۰۹۹	۵	۱/۲۰	۰/۶۳۱	۳/۰۵	۳	میزان صله رحم	
-۰/۶۶۸	۰/۰۳۰	۵	۱/۴۰	۰/۷۹۲	۳/۳۸	۳	میزان صله رحم دیجیتالی	
-۰/۵۹۹	۰/۲۰۷	۵	۱	۰/۸۲۱	۲/۷۲	۳	میزان صله رحم فیزیکی	
-۰/۹۶۸	-۰/۰۶۵	۲۹	۱۵	۳/۸۵	۲۲/۷۱	-	سن	

همان‌طور که در جدول شماره ۱ مشاهده می‌شود، شاخص‌های آماری تمامی سازه‌های پژوهش گزارش شده است و با توجه به میانگین‌های به دست آمده، میزان استفاده فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی و میزان صله رحم ارتباطی پاسخگویان در حد بالاست، میزان صله رحم آنها در حد متوسط و صله رحم فیزیکی آنها کمتر از متوسط است. میزان چولگی و کشیدگی متغیرها (در بازه ۱+۱) نشان می‌دهد که داده‌ها از توزیع نرمال برخودارند.

### ب) آمار استنباطی پژوهش

در بخش استنباطی تحقیق، برای بررسی رابطه بین متغیرهای پژوهش، از ضریب همبستگی پیرسون استفاده شده است. در جدول زیر (شماره ۲)، نتایج فرضیات گزارش شده‌اند:

جدول ۲. نتایج ماتریس همبستگی بین سازه‌های کمپی پژوهش (n = ۳۸۴)

(۵)	(۴)	(۳)	(۲)	(۱)	سنجدش رابطه بین متغیرها
				۱	میزان استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی (۱)
			۱	۰/۱۲۸*	میزان صله رحم (۲)
		۱	۰/۷۷۴**	۰/۱۲۲*	میزان صله رحم دیجیتالی (۳)
	۱	۰/۲۲۶**	۰/۷۹۲**	۰/۰۷۹	میزان صله رحم فیزیکی (۴)
۱	-۰/۰۹۶	-۰/۰۳۶	-۰/۰۸۵	۰/۰۷۸	(۵) سن

\* P < 0/05

\*\* P < 0/01

براساس نتایج جدول شماره ۲، مشاهده می شود که بین میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی و میزان صله رحم، رابطه معناداری وجود دارد ( $P < 0.05$ ) و ضریب همبستگی مثبت و مستقیم بین دو متغیر میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی و میزان صله رحم نشان می دهد هرچه میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی جوانان افزایش یابد، میزان صله رحم آنان هم افزایش می یابد.

همچنین بین میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی و میزان صله رحم دیجیتالی، رابطه مثبت و معنی داری وجود دارد ( $P < 0.05$ )، اما بین میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی و میزان صله رحم فیزیکی، رابطه معنی داری وجود ندارد ( $P > 0.05$ ). باز براساس نتایج جدول شماره ۲، بین سن و سایر متغیرها، رابطه معنی داری وجود ندارد ( $P > 0.05$ ).

مقایسه میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی و میزان صله رحم بین گروه های مستقل (زنان و مردان - مجرد ها و متأهل ها).

**جدول ۳. نتایج آزمون آدو گروه مستقل برای مقایسه میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی و میزان صله رحم بین گروه های مستقل (زنان و مردان - مجرد ها و متأهل ها).**

متغیر	گروه های مستقل	میانگین	تعداد	انحراف استاندارد	نمره t	درجه آزادی	سطح معناداری
میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی	مرد	۳/۳۰	۲۳۲	۰/۶۳۹	۲/۵۲۶	۳۸۲ ۳۶۵/۷۵	۰/۰۱۲
	زن	۳/۱۵	۱۵۲	۰/۵۱۵			
میزان صله رحم	مرد	۳/۰۱	۲۳۲	۰/۶۵۰	۱/۴۳۷	۳۸۲ ۳۴۰/۷۴	۰/۰۱۵
	زن	۳/۱۱	۱۵۲	۰/۶۰۰			
میزان صله رحم دیجیتالی	مرد	۲/۲۴	۲۳۲	۰/۷۶۸	۴/۱۷۰	۳۸۲ ۳۱۷/۷۲	۰/۰۰۰
	زن	۳/۵۸	۱۵۲	۰/۷۸۶			
میزان صله رحم فیزیکی	مرد	۲/۷۸	۲۳۲	۰/۸۴۵	۱/۷۳۷	۳۸۲ ۳۴۱/۷۹	۰/۰۷۸
	زن	۲/۶۳	۱۵۲	۰/۷۷۶			
میزان استفاده از فتاوری های ارتباطی و اطلاعاتی	مجرد	۳/۲۴	۲۸۰	۰/۶۲۱	۰/۱۹۰	۳۸۲ ۲۱۴/۲۹	۰/۸۳۹
	متأهل	۳/۲۵	۱۰۴	۰/۵۳۰			
میزان صله رحم	مجرد	۳/۰۶	۲۸۰	۰/۶۶۷	۰/۷۶۸	۳۸۲ ۲۳۳/۵۵	۰/۴۴۳
	متأهل	۳/۰۱	۱۰۴	۰/۵۲۳			
میزان صله رحم دیجیتالی	مجرد	۳/۳۴	۲۸۰	۰/۷۸۳	۱/۲۵۶	۳۸۲ ۱۷۸/۶۳	۰/۲۱۰
	متأهل	۳/۴۶	۱۰۴	۰/۸۱۲			
میزان صله رحم فیزیکی	مجرد	۲/۷۸	۲۸۰	۰/۸۵۲	۲/۲۸۲	۳۸۲ ۲۱۹/۰۳	۰/۰۲۳
	متأهل	۲/۵۷	۱۰۴	۰/۷۱۱			

با توجه به آزمون فوق، زنان و مردان به لحاظ میزان استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی، تفاوت معناداری با هم دارند و با توجه به میانگین‌های به دست آمده در جدول آمارهای دو گروه (برای مردان ۳/۳۰ و برای زنان ۳/۱۵)، قابل ذکر است که مردان در میزان استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی، میانگین بیشتری نسبت به زنان به خود اختصاص داده‌اند. همچنین به لحاظ میزان صلة رحم دیجیتالی، تفاوت معناداری با هم دارند و با توجه به میانگین‌های به دست آمده در جدول آمارهای دو گروه (برای مردان ۳/۲۴ و برای زنان ۳/۵۸)، قابل ذکر است که زنان در میزان صلة رحم دیجیتالی، میانگین بیشتری را نسبت به مردان به خود اختصاص داده‌اند؛ اما از لحاظ میزان صلة رحم و صلة رحم فیزیکی، تفاوت معناداری با هم ندارند. مجردها و متأهلهای به لحاظ میزان صلة رحم فیزیکی، تفاوت معناداری با هم دارند و با توجه به میانگین‌های به دست آمده در جدول آمارهای دو گروه (برای مجردها ۲/۷۸ و برای متأهلهای ۲/۵۷)، قابل ذکر است که مجردها در میزان صلة رحم فیزیکی، میانگین بیشتری نسبت به متأهلهای به خود اختصاص داده‌اند؛ اما از لحاظ میزان استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی، میزان صلة رحم و میزان صلة رحم دیجیتالی، تفاوت معناداری با هم ندارند.

### بحث و نتیجه‌گیری

ورود فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی به جنبه‌های مختلف زندگی انسان، سبب تغییرات زیادی شده است. این تغییرات گاه مثبت و گاه منفی ارزیابی می‌شوند. این پژوهش، نوع خاصی از تغییر مبتنی بر ایجاد یا ازبین بردن صلة رحم توسط جوانان را بررسی کرده است. هرچند که برخی پژوهشها نشان داده‌اند فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی دیجیتال سبب ایجاد ارتباط بیشتر با دوستان و همسالان می‌شوند، لیکن این ابزارها در گفتمان برخی سیاستمداران، کارشناسان و حتی محققان، مسبب قطع رابطه با خویشاوندان و عدم برقراری رابطه با ایشان تلقی هستند.

این پژوهش نشان داد که این ذات فناوری نیست که سبب ایجاد یا ازبین بردن رابطه می‌شود، بلکه کاربر، نحوه استفاده و خصوصیات فرهنگی وی هستند که در برقراری ارتباط یا عدم آن نقش دارند.

براساس نتایج به دست آمده، بین استفاده از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی و صلة رحم، رابطه معناداری وجود دارد؛ یعنی با افزایش میزان استفاده جوانان شهر یاسوج از فناوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی، نه تنها نمی‌توانیم فناوری اطلاعاتی و ارتباطی را در کاهش

صله رحم فیزیکی مؤثر بدانیم، بلکه میزان صله رحم دیجیتالی نیز تقویت می شود. در حقیقت خصوصیت تعاملی، ناهمزنایی و لامکانی این ابزارهای است که امکان برقراری گفتگو را به استفاده کنندگان می دهد. همان طور که در بخش نظری مطرح شد، با امن در استفاده از تلفن همراه، از همچوایی مجازی صحبت می کند، به این معنا که این ابزار فتاورانه این امکان را به استفاده کنندگان می دهد که در عین حال که از هم دورند، با هم ارتباط برقرار کنند و از احوال هم باخبر شوند. در همچوایی مجازی، به طور هم زمان شاهد افزایش کمی پیوندها و سطحی و کوتاه تر شدن آنها هستیم.

ما در این تحقیق، به دلیل نوع آن، قادر به قضاوت درباره سطحی و کوتاه تر شدن یا نشدن این روابط نیستیم. نکته قابل توجه یافته های این تحقیق، تقابل آنها با نتایج تحقیقات و پیش قضاوتهایی است که درباره این فتاواری ها وجود دارند و مقصرا کاهش رابطه با خویشاوندان تلقی می شوند.

در تحلیل این یافته می توانیم بگوییم که فتاواری های ارتباطی، به این دلیل که به افراد امکان تعامل هم زمان و قلمرو زدایی می دهن، مزه های زمان و مکان را می شکنند و فضای مجازی ای ایجاد می کنند که افراد در آن به تعامل با یکدیگر می پردازند.

به همین دلیل، با امن معتقد است ارتباط بین انسان ها تغییر کیفی کرده و مهم ترین عامل این تغییر را رشد زندگی نوین با ویژگی های عقلانی و حساب گرایانه اش، شهرنشینی و فتاواری های ارتباطی و وسائل ارتباط جمعی می داند.

از سوی دیگر، مطابق نظریه های جامعه شناسی، استفاده از فتاواری دیجیتال و اهلی کردن فتاواری و استفاده از فتاواری جدید، ریشه در فرهنگ خانوادگی و جامعه استفاده کننده دارد، به این معنا که با ورود یک فتاواری جدید، فرهنگ استفاده از آن از ناکجا آباد وارد نمی شود، بلکه استفاده کنندگان، از آن ابزار ارتباطی در چارچوب فرهنگ، آداب و رسوم و سنن قبلی خود استفاده می کنند.

در استان کهگیلویه و بویراحمد، به دلیل داشتن گوییش های خاص (لری و ترکی)، بافت عشاپری و روستایی، آداب و رسوم خاصی که مبتنی بر ارزش های دینی و ایرانی هستند وجود دارند. اغلب مردم که استفاده کننده های فتاواری بخشی از آنان هستند نیز به این ارزش ها پایبند و در چارچوب این ارزش ها از این فتاواری ها استفاده می کنند؛ بنابراین برقراری و افزایش صله رحم دیجیتالی می تواند به دلیل اقتضایات فرهنگی استفاده کنندگان این ابزارها باشد.

شاید بتوانیم به این نتیجه برسیم که دیدگاه جبرگرایانه تکنیکی که تغییرات اجتماعی را منحصراً به فتاواری نسبت می دهد، دیدگاه درستی برای تحلیل پدیده های اجتماعی نیست.

تکنیک بهنهایی نمی‌تواند عامل ایجاد تغییر در یک جامعه باشد، چراکه استفاده‌کنندگان فتاوری، با توجه به فرهنگ اجتماعی، قومی، خانوادگی و نظایر آن با فتاوری روبه‌رومی‌شوند و آن را در زندگی روزمره به کار می‌گیرند. برای مطالعه تغییرات اجتماعی، نباید به مطالعه شیوه و روش بستنده کنیم، بلکه باید به جامعه و فرهنگ استفاده‌کننده‌های آن جامعه رجوع نماییم و استفاده از فتاوری را در بستر فرهنگ آن جامعه مطالعه کنیم.

با اینکه از ورود اینترنت و راه اندازی اولین اپراتور تلفن همراه در ایران بیش از دو دهه می‌گذرد، اما گسترش و در واقع جهش فتاوری ارتباطات سبب شده تعاملات و ارتباطات، در بسیاری از اوقات از طریق این ابزارها صورت پذیرد.

با فرهنگ‌سازی مناسب و تعادل میان ارتباطات مجازی و مناسبات واقعی انسان‌ها و همچنین با بهره‌گیری از آیین‌ها و سنت مفید، می‌توانیم تعادلی ضروری میان ارتباطات مجازی امروز و روابط سنتی کهن برقرار کنیم.

## منابع و مأخذ

آمدی، عبدالواحد بن محمد (۱۳۶۲). *غزال‌الحكم و درالكلم*، ترجمه محمدعلی انصاری، قم: انتشارات امام عصر.

امیدعلی، میثم و سیدحسن حسینی. «مروری انتقادی بر مهمترین نظریه‌های تکنولوژی رسانه»، *مطالعات میان‌رشته‌ای در رسانه و فرهنگ*، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، شماره ۲: ۳۷-۵۲.

امیرپور، مهناز و شفیع بهرامیان (۱۳۹۳). *مبانی کلی نظریه‌های ارتباط جمعی*، تهران: انتشارات جامعه‌شناسان.

باومن، زیگموند (۱۳۸۴). *عشق سیال*، در باب ناپایداری پیوندهای انسانی، ترجمه عرفان ثابتی، تهران: انتشارات ققنوس.

دهقان، حسین و بربار مروت (۱۳۹۷). «بررسی رابطه میزان استفاده از شبکه‌های اجتماعی مجازی با روابط اجتماعی دانش آموزان»، *فصلنامه علوم خبری*، سال هفتم، شماره ۲۵: ۲۵-۱۳۲. دیدار فرکوش، فیروز؛ وحید عقیلی و طبیبه جهانبازی‌گجانی (۱۳۹۲). «استفاده از تلفن همراه در ارتباطات چهره‌به‌چهره از نظر دانشجویان دانشکده علوم انسانی واحد تهران شرق (قیام‌دشت)»، *فصلنامه مطالعات رسانه‌ای*، شماره ۱: ۹۹-۸۷.

ربیعی، علی و فرشته محمدزاده (۱۳۹۱). «آسیب‌شناسی فضای مجازی؛ بررسی تأثیر استفاده از اینترنت بر انزوای اجتماعی دانشجویان»، *فصلنامه راهبرد اجتماعی فرهنگی*، سال دوم، شماره پنجم و سوم، سال بیست و دوم، بهار ۱۴۰۰.

بهار ۱۳۹۲، شماره ۶: ۶۰-۴۳.

شرفالدین، سیدحسین (۱۳۷۸). *تحلیلی اجتماعی از صله رحم*، تهران: مرکز تبلیغات اسلامی.  
ضابط، شادی و مظفر چشم‌سهرابی (۱۳۸۸). «تأملی بر نظریه‌های جامعه‌شناسی استفاده از  
فنّاوری‌های ارتباطی و اطلاعاتی»، *فصلنامه پژوهش‌های ارتباطی*، سال شانزدهم، شماره  
۴: ۶۱-۳۷.

عقیلی، حبید و احسان پوری (۱۳۹۰). «تأثیر شبکه‌های اجتماعی مجازی بر ارتباطات بین فردی  
کاربران»، *مجله فرهنگ ارتباطات*، شماره ۳: ۳۶-۱۸.

فرقانی، محمد Mehdi و بهار بدیعی (۱۳۹۴). «فرایند اهلی سازی تکنولوژی رسانه‌ای: تجربه زیسته  
جوانان ایرانی در پذیرش تلفن همراه هوشمند»، *فصلنامه مطالعات رسانه‌ای*، شماره ۴:  
۱۷۸-۱۳۳.

کلینی، محمدمبین یعقوب (۱۳۶۷). *فروع کافی*، ترجمه علی اکبر غفاری، قم: دارالکتب الاسلامی.  
کنعانی، محمدامین؛ حمیده محمدزاده و فاطمه محمدزاده (۱۳۹۳). «بررسی رابطه استفاده از  
اینترنت با نگرش به دوستی اینترنتی با جنس مخالف در میان دانشجویان دانشگاه گیلان»،  
*فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران*، شماره ۴: ۸۴-۶۳.

گیدنر، آنتونی (۱۳۸۶). *پیامدهای مدرنیته*، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: نشر مرکز.  
مجلسی، محمدباقر (۱۳۷۴). *بحار الانوار*، قم: اسلامیه.  
مجلسی، محمدباقر (۱۴۰۳ق). *بحار الانوار*، بیروت: دارالاحیاء التراث العربي.  
مرشدی‌زاده، علی (۱۳۹۱). *ظرفیت‌های فراروی جهان اسلام در فضای مجازی*، تهران: دانشگاه  
امام صادق (علیه السلام).

مهری‌زاده، سیدمحمد (۱۳۸۹). *نظریه‌های رسانه، اندیشه‌های رایج و دیدگاه‌های انتقادی*،  
تهران: انتشارات همشهری.

مهری‌زاده ملایاشی، تورج (۱۳۹۱). *مقدمه‌ای بر تکنولوژی‌های نوین رسانه‌ای*، تهران: مؤلف.  
مهری‌زاده، شراره و زهرا خیلا (۱۳۹۲). «تلفن همراه و روابط اجتماعی در میان دانشجویان دانشگاه  
شهید بهشتی»، *فصلنامه مطالعات فرهنگی و ارتباطات*، شماره ۳۲: ۱۱۷-۹۹.  
ون‌لون، یوست (۱۳۸۸). *تکنولوژی رسانه‌ای از منظر انتقادی*، ترجمه احمد علیقلیان، تهران:  
همشهری.

Devitt, K. (2009). *The Role of Mobile Phones in Family Communication*, Children & Society Volume 23: 189–202.

Lohisse J. (2009). *La Communication: De la Transmission à la Relation*; Avec la  
Collaboration de: Annabelle Klein, Geoffroy Patriarche. Paris: De Boeck.

- Silverstone R. (1994). **Television and Everyday Life**, Routledge.
- Roberts, J. A., & David, M. E. (2016). My Life Has Become a Major Distraction from My Cell Phone: Partner Phubbing and Relationship Satisfaction Among Romantic Partners. **Computers in Human Behavior**, 54: 134–141.
- Carvalho, J., Francisco, R., & Relvas, A. P. (2017). Family Functioning and Information and Communication Technologies: How Do They Relate? A Literature Review. **Computers in Human Behavior**, 45, 99–108 .& Behavior, 10: 640–644.
- Lewis, A. J., Knight, T., Germanov, G., Benstead, M. L., Joseph, C. I., & Poole, L. (2016). The Impact on Family Functioning of Social Media Use by Depressed Adolescents: a Qualitative Analysis of the Family Options Study. **Frontiers in Psychiatry**, 6, 131:
- Bian, M. & Leungl L. (2014). Linking Loneliness, Shyness, Smartphone Addiction Symptoms, and Patterns of Smarpfone Use to Social Capital. **Social Science Computer Review**, VOI. 33: 61–79.

DOI: 10.1177 /0894439314528779.



پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی